

Сборная Газета

Выпуск № 2, 5.01.2022

Эколагерь 2022

Детская организация «Остров Сокровищ»

На хуторе

Белокаменные хаты с соломенными крышами. Серебристые сугробы в отблеске луны. Красавицы панночки по хутору гуляют, а за ними ухлестывают парубки, да песенки распевают. Гоголевские «Вечера на хуторе близ Диканьки» зачаровывают с первого прочтения заинтересованного читателя своим колоритом и атмосферой. Некоторые считают Гоголя сумасшедшим, который любил описывать чертей и дьяволов, потому что сам продал им свою душу. Другие же находят в его произведениях романтические мотивы искренней и настоящей любви, потому что почти в каждом рассказе перед читателем предстают отношения мужчины и женщины, которым всегда мешают не нечистая сила, а вредная мачеха, самовлюбленный зажиточный отец или бедность самого героя.

В тематическом дне, посвященном мистическим произведениям Николая Васильевича Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Вий», наш отряд организаторов постарался в полной мере раскрыть и познакомить участников с сюжетами, персонажами и мотивами рассказов знаменитого автора. Помните, когда мы выбирали тему для дня, нам сразу же вспомнилась атмосфера зимней экологической базы под вечер, которая приближенно отсылает в Гоголевским украинским вечерам. Во время разработки дня я очень много вдохновлялся спектаклем, который Лена Лебедева ставила с моими сверстниками в моем 8 классе. Спектакль был поставлен по произведению «Сорочинская Ярмарка». Он был наполнен множеством украинских народных песен и танцев. Этим он мне очень запомнился, поэтому я постарался перенять что-то для своего дня из него: костюмы, колорит, поведение персонажей и, конечно, танец под песню «Ты ж мэнэ підманула». Он открывает один из основных этапов дня — саму Сорочинскую ярмарку.

День является ролевым. У каждого участника есть своя ролевая установка. В течение всего дня они будут открывать дополнительные части ролевой установки, которые являются воспоминаниями и из них очень много можно будет узнать о мире игры и своей истории в нем. По основному сюжету дня участники прибывают в село Диканька по приглашению губернатора Малороссии, потому что в нем творятся всякие странности. Участники должны помочь губернатору разобраться, что происходит и как с этим бороться. На Сорочинской ярмарке они встречают дедушку, который пишет книгу о всякой местной нечисти. Участники заключают выгодный договор, дед рассказывает им разные слухи, а ребята, идя по следу указанному местным, пересказывают ему все, что они видели. Тем самым участники знакомятся с сюжетами Гоголевских рассказов: Ночь перед рождеством, Страшная месть, Утопленница, Заколдованное место, Вий, Вечер накануне Ивана Купалы...

Для меня это не первый масштабный день в лагере. За свою организаторскую деятельность мне удалось разработать день Европейского Союза (осенний сбор 2020 г.) и день Холодной войны (весенний сбор 2021 г.). Но день по Гоголевским произведениям первый на моей памяти по качеству своей атмосферы. Мне очень интересно, что получится в итоге, потому что у нас довольно молодой состав организаторского отряда, но очень талантливый и амбициозный. Надеюсь, ребятам понравится мой день и его атмосфера. Он не очень сложный по своей структуре и наполнению. Хотя во время его подготовки мною было сверстано много печатных графических материалов, что помогло, как мне кажется, сделать день очень стилистически красивым.

Родион Боголюбов

Расписание на 6 января



День Китайского Нового Года

- 8.30 — Подъем
- 8.35 — Зарядка
- 8.45 — Время личной гигиены
- 9.00 — Завтрак
- 9.30 — Линейка
- 9.45 — Учеба
- 13.30 — Обед
- 14.00 — Кружки
- 15.00 — Учеба
- 17.15 — Заставка
- 17.20 — Кругосветка
- 18.20 — Украшение дома
- 18.40 — Мастер-классы
- 19.30 — Ужин
- 20.00 — Подготовка угощений
- 20.30 — Заставка
- 20.40 — Подготовка подарков
- 21.40 — Празднование Нового Года
- 21.55 — Отрядная свечка
- 22.35 — Общая свечка
- 22.50 — Время личной гигиены
- 23.00 — Отбой

Кем будешь?

Этот тест поможет определить, кем бы вы были в загадочной Гоголевской Украине XVIII века. Достаточно прочитать коротенькие тексты и выбрать свой вариант ответа. Запомните, каких вариантов ответа у вас больше, чтобы получить результат!

1. На хуторе, где вы остановились, стал пропадать скот. Вы не предали этому значения, пока не проснулись ночью от громкого крика. Когда вы выбежали на улицу, крестьянин с ужасом в глазах стал рассказывать, что нашел обескровленные туши коров!

А) «Господи! Это Господь посылает на нас кару! Срочно нужно помолиться!»

Б) «Ух ты! Это точно сила нечистая. Срочно нужно барину рассказать, да мужикам с соседнего хутора»

В) «Люди тёмные. Глупая челядь верит во всякие чудеса. Этот холоп просто выдумал всю историю, нет поводов для беспокойства!»

2. На весь хутор звонил колокол небольшой часовни. Все, как и вы, прибежали посмотреть, что случилось. Местный поп поведал, что мертвец, находившийся в гробу близ часовни, оказался внутри церкви, а ночью доносились страшные звуки и голос, принадлежавший усопшему.

А) «Срочно нужно опрыскать усопшего святой водой и встать на колени пред алтарем!»

Б) «Точно! Я сам видел, как этот труп ночью ходил. Говорил же я ещё несколько ночей назад, что мертвецы ночами ходят!»

В) «Небось, поп до чертиков напился и забыл, что ночью сам труп и переместил»

3. Когда вы ехали в повозке ночью, вы увидели огоньки в темном-темном лесу. Сначала вы не обратили на это внимание, но это огоньки стали двигаться с нечеловеческой скоростью рядом с повозкой. Позже раздались громкие крики, прямо рядом с вами.

А) «Силы тёмные, молиться нужно, чертовщину отгонять. Господи, помилуй грешного!»

Б) «Если доеду до своего хутора, немедля расскажу всем о случившемся! Говорили мне, не ездить ночью через этот лес...»

В) «Это, должно быть, едет другая повозка на параллельной дороге или к ночи мои глаза устали.»

4. Вы спокойно трапезничали в своей Комнате. Вы захотели встать со стула, а когда подняли взгляд, вы обнаружили, что каким-то образом оказались в совершенно ином месте. Оглядевшись, вы поняли, что из своего дома вы перенеслись на опушку темного леса.

А) «Это всё издёвки бесовские! Недостаточно я крестился...»

Б) «Нужно срочно бежать обратно, пока ещё хоть что-то видно!»

В) «Вероятно, этому есть логическое объяснение. Может, это сон? Да, определенно, это всего лишь сон»

Результаты

Если у вас больше ответов под буквой «А»

Вы — православный священнослужитель. Живете вы при одном из многих храмов Украины. Вы ведёте аскетичный образ жизни, живете по Закону Божьему и все события объясняете волей Господа.

Если у вас больше ответов под буквой «Б»

Вы — обычный крестьянин, коих было большинство в ту эпоху. Вы не знаете грамоты, принимаете за истину любой слух и охотно в него верите. Завершив изнурительную работу на поле, вы идёте с друзьями в кабак, обмениваться небылицами и историями.

Если у вас больше ответов под буквой «В»

Вы — представитель дворянства. Находитесь вы на Украине либо проездом, либо вы отправились в своё богатое имение. Вы стараетесь держаться обособленно от местного населения и отрицаете все поверия, приписанные данной области.

Тест подготовил Стас Судилин

В гробу перевернулся

После умопомрачительного успеха дня по рассказам Гоголя, мы решили узнать, кем же вдохновлялись персонажи одного из самых ярких миров в дне и сравнить оригинал с реальностью. Оправдались ли ваши ожидания от персонажей и миров?



Вий

Это мифическое существо мужского пола.

У него страшное железное лицо и пальцы на руках, а также длинные свисающие до пола веки.

Это существо считается гномом и оно самое главное из своих сородичей. Хотя по своим размерам на гнома оно совсем не похоже.

Вий ничего не видит из-за своих длинных тяжелых век и поэтому он созывает всю нечисть, чтобы те подняли его ужасные веки.

Он даже не может самостоятельно передвигаться, в этом ему также помогают его нечистые силы.



Виталий Викторович

Он настолько могущественный, что веки может сам себе поднять, а также передвигаться настолько тихо, что ты не заметишь, как он к тебе подойдет. Кроме того, Виталий Викторович всегда заметит что-то на вашем плече, но после этого не забудьте проверить на месте ли ваш нос. В общем, Виталий Викторович стал отличным прототипом для Вия.



Ваня Синельщиков

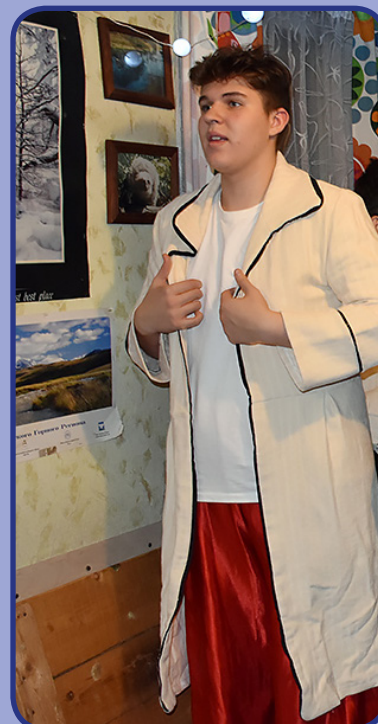
Хоть он и дед инсайд, всё равно чем-то похож на нашего героя. Любит веселое времяпрепровождение, посидев с ним немного вы запомните все песни из тиктока. И конечно, он полон энергии и готов сворачивать пенки хоть целую неделю. Плюс ко всему, он прекрасный шутник и с ним вы точно будете знать, как не быть закамленным!

Хома Брут

Философ из одного монастыря, веселый и задорный мужчина, который очень любит компании.

Он любит веселое времяпрепровождение и слушать музыку. Так же он семинарист-сирота, к наукам относится легкомысленно.

Обладает веселым нравом, любит шутки. Святая жизнь не для него, ему по душе мирские забавы. Ко всему относится с философской точки зрения. Его девизом можно назвать фразу «Чему быть, того не миновать».



Начертили



Выпуск готовили

Статьи

Родион Боголюбов
Стас Судилин
Татьяна Лобанова

Фотографии

Елена Лебедева
Виталий Лебедев

Корректурa

Ксения Тетёркина

Верстка

Мария Лаврухина
Виталий Лебедев

Выпускающий редактор

Стас Судилин

Сборная газета

Выпуск 2, 5.01.2022

Печатный орган выездных сборов детской организации «Остров Сокровищ»

Московская область, Мытищенский район,

п. Пироговский, Учебный центр «Экосистема»

RSPR 77-00263-Г-02

Тираж 20

vostrove.ru/paper

newspaper_os@mail.ru

© Остров Сокровищ, 1997–2022