

Сборная газета

Выпуск № 3, 4.05.2013

Компонент 2013 Детская организация «Остров Сокровищ»

Хроники

Только сегодня и только в этой статье мы совершим переворот в создании «сборных газет». Ведь еще никогда внимание читателя не обращалось на съеденные в послеотбойном подкроватье сухарики или сломанную вазу в холле. Словом, краткий экскурс в криминальную жизнь Весеннего сбора. Прошлой ночью был проведен рейд по притонам пятого корпуса «Компонента». Силами двух комиссар и Ани Крамер были задержаны десять человек. Главными зачинателями аморального шабаша были известные тунеядцы-рецидивисты Антон «Коньявый» Готта и Макс «Плохой мальчик» Рийсман.

Глава всех преступных сообществ, гроза закона, сокрушитель пенек и просто опасный малый - Даниил Луткин, более известный под псевдонимом «Тот, чье имя нельзя называть» совершил жутчайший акт беззакония путем съедения всех организаторских печенек. Отсутствие печенек капитально подорвало работу сбора.

После проведения олимпийских

соревнований по выезде на трассе была найдена мертвая лошадь. Подозреваемых в жестоком обращении с животным двое - Даниил Луткин и Иван Румянцев. Последними словами лошади были «снимите это с меня». В ходе экспертизы установлено, что травмы были нанесены тупым мягким предметом.

Главный лихач, власталин асфальта, Ярослав «Ярый Ясь» Лебедев был оштрафован за превышение скорости. При задержании подозреваемый оказал существенное сопротивление, было изъято два пакета «Фрутоняни», под воздействием которой и находился обвиняемый.

Объявление: Отряд организаторов назначает вознаграждение в 10000 островков за информацию о негодяе (организаторы называют его чуть более грубо), истребившим все запасы бодрящего дух провианта (кофе). Преступник бодр и очень опасен. Возможны жертвы в виде сгнивших от отсутствия сна организаторов.

АЛЕКСЕЙ СТЕПАНОВ



ЭМБЛЕМА СБОРА



Расписание на 5 мая

- 8.00 — Подъем
- 8.05 — Зарядка
- 8.15 — Время личной гигиены
- 8.30 — Уборка палат
- 9.00 — Завтрак
- 9.30 — Уборка палат
- 10.00 — Сбор вещей
- 11.30 — Отъезд

ВЫМПЕЛ СБОРА



Не-жертва

Дорогие читатели!

Сегодня ночью срочной телеграммой к нам в редакцию поступило некое письмо, которое мы не преминули прочесть. Ознакомившись с его содержанием, мы решили опубликовать его в выпуске нашей газеты. Все дело в том, что... А, впрочем, вы и сами все сейчас узнаете.

Письмо

Здравствуй, господа организаторы и работники ДЮО Остров Сокровищ!

Я, Гюнтер Александр Шмиттенгер фон Альтенау, хотел бы написать статью в вашу газету. Понимаете ли, я являюсь владельцем поместья Альтенау и оно целиком и полностью принадлежит мне. Я вообще не понимаю, почему вы его делите без моего ведома. Исходя из вашего «Дня детективов» я понял одно — убрать человека из дня для вас даже не проблема! Вы уничтожили меня, даже не спросив меня об этом!

Да и вообще, чей это портрет висит теперь у меня в поместье! Моё лицо, как минимум, выглядит старше, и оно без бороды! Если уж говорить просто по человечески, то это было просто обидно, вот представьте: Вы живёте-живёте спокойной жизнью, никому не мешаете, вскоре хотите спокойно умереть и оставить своё наследство кому-то из родственников... Но нет же! Если у вас всё хорошо — вы обязаны умереть. Насколько я знаю сейчас ещё у вас там умерла тётушка! Да как вы себе такое могли позволить?! Моя тётушка, она мне была очень дорога но зачем её-то убивать, ради ваших низших целей?! Также до меня дошли слухи о том, что мой сын пропал без вести. Но, господа организаторы, пару дней тому назад ко мне приехал мой сын, взял некое количество денег у меня и поехал в поместье. Вы говорите, что мой сын погиб, (даже тут вы сумели кого-то убить!!!), ну как так можно?! На вас бы следовало подать в суд за намеренное искажение фактов!

Знаете, как тяжело людям, которых убивают во время какого-либо произведения, а особенно в начале?! Вот знаете, на самом деле, я прямо сейчас,

в момент написания вам этого письма отдыхаю с моим «убийцей» в Ницце и в данный момент пью Мохито.

Изо дня в день мы прожигаем тут время посредством безудержного веселья. Я конечно же понимаю, что для того, чтобы было интересно в течение дня нужны жертвы, но зачем издеваться то надо мной.

Вот представьте, через несколько месяцев я приеду обратно к себе в поместье, я буду естественно загорелым, помолодевшим, да и вообще, мое здоровье будет уж явно лучше, чем тот день, когда я получил известие об этом вашем, с позволения сказать, дне. Пойду поздороваюсь со сторожем (Он останется стоять с лицом полнейшего удивления и может даже сойти из ума).

Затем, поздоровавшись со всей прислугой, половина прислуги является женщинами и пред вами откроется взор на трёх-четырёх лежащих на полу без сознания особей женского пола, вы пройдёте в комнату к своей сестре и к её мужу. Мало того, что ещё одна женщина потеряет сознание, так есть ещё вероятность того, что муж вашей сестры бросится на вас с каким-нибудь оружием, да и вообще «убьёт вас во второй раз». Вот из-за всего вышеприведённого я и повествую вам о том, что быть убитым в произведении, но не быть убитым в жизни — самое прескорбное, что только могло бы быть.

Писано в Ницце, мая четвертого числа, рукою

Гюнтера Александра Шмиттенгера фон Альтенау, восьмого барона Раушенвиц, третьего графа Гроссхоф

Извинения

Посоветовавшись, наша редакция решила написать публичное извинение Его Сиятельству.

Ваше Сиятельство, граф фон Альтенау!

Мы приносим вам официальные извинения за отображенные в нашем мероприятии непроверенные и, как выяснилось, не имеющие ничего общего с истиной факты, которые, к нашему глубочайшему сожалению, нанесли Вашему Сиятельству личную обиду.

Наше издательство уже приняло соответствующие меры:

1. Организаторы, проводившие День детективов уволены со своих постов с отрицательной служебной характеристикой;

2. Наше издательство обязуется возместить Вашему Сиятельству причиненный нами моральный вред;

3. Наше издательство обязуется более не публиковать материалы ни о Вашем Сиятельстве, ни о семье фон Альтенау.

Наше издательство, в свою очередь, искренне надеется, что данное недоразумение будет улажено к обоюдной выгоде в самое скорое время, а произошедший инцидент, будучи единожды исчерпан, более никогда не повторится.

Редакция Сборной газеты графу фон Альтенау с искренними извинениями.

5/05/13

Лев Гришин



Дом

Когда-то на этом месте стояли три разных человека. Они никогда не были знакомы, жили в разное время и за свою жизнь ни разу не встретились. Но каждый из них звал это место так, как не называл его ни один другой человек. Они звали его Домом.

День первый. Земля! Этого крика я ждал слишком долго. Мгновенно сорвался с койки и бросился на палубу! Свершилось! За три месяца плавания от Испании мы ни на секунду не потеряли веры в то, что прибудем на место. Мы оставили свои семьи по ту сторону океана. Старой жизни пришел конец. Перед кораблем виднелись берега неизведанного Острова. Острова, который нам еще предстояло исследовать. Никто не знал, что ждет нас там, в джунглях этих джунглей. И, хотя никто из нас никогда не бывал на этом Острове прежде, мы верили, что это — только начало самого удивительного приключения в жизни. Господи, помогите нам!

— Вот, тащите вот сюда. Ставьте, ставьте — слышался голос из коридора.

— Как скажете! — отвечали чуть ли не хором рабочие.

Мужчина, лет 40 вышел из коридора с чайником и предложил людям в форме остаться еще ненадолго, отдохнуть после тяжелого рабочего дня.

— Билл, скажи, а на кой черт ты переехал из самого центра на это побережье, где у тебя нет ничего, кроме пляжа в 15 метрах?

— Я? Да я бы не переехал сам ни за что. Дело в том, что это квартира моих родителей, и я толком не знаю зачем, но буду ее обживать. Это была их последняя воля, перед тем, как они...

— Да ладно, извини. Знаешь, а тут все таки довольно мило.

Б703 гулял по острову уже пару часов. Вокруг не было ни души. Он огляделся, вокруг он видел развалины небоскребов, обломки бластеров и космических кораблей. Подойдя к берегу, Б703 присел на постамент очередного разваленного здания и обернулся. Под его рукой лежала металлическая фото-рамка. С изображения на него смотрели улыбающиеся и солнечные лица. И тут он понял, все это что-то ему напоминает. Что-то давно забытое и потерявшее смысл в мире, где он жил сейчас. Он оглядел развалины здания, возле

которого он сидел. Б703 встал, он точно понял, что должен найти то самое «забытое», восстановить это в своей памяти. В этот момент все бластеры и огнеметы казались ему жалкими и незначительными.

День седьмой. Все шло лучше, чем кто-либо из команды мог предполагать. Мечты, которые еще несколько дней назад казались безумными и призрачными, начинали казаться реальнее, чем прежде. Я все таскал камни и собирался строить себе дом. Дом, о котором я так всегда мешал. Дом, который бы не был похож на ветхую лачугу на моей Родине. В этом доме все было бы по-другому. Всю свою жизнь я мечтал о таком доме. О доме, который приютил бы всех, кто в этом нуждался. Видел туземцев. Как же хочется показать им все, что мы умеем, научить всему, что мы знаем. Сколько же всего нам предстоит сделать. День за днем таскаю бревна.

Билл достал радио и настроил его на нужную частоту. «...предупреждение...!» Объявление чрезвычайно положения...» Билли прислонил свое ухо к самому динамику. «Сильнейшая буря надвигается по направлению к западному побережью. Все жители острова должны быть эвакуированы незамедлительно».

Тут он вспомнил. Это дом. Самый настоящий дом. То место, где тебе должно быть тепло и уютно, куда ты всегда хочешь вернуться после трудного и сложного дня. Почему сейчас это слово забыто? Почему оно ничего не значит? Он понял, что хочет дать себе и всем остальным возможность называть какое-то здание Домом.

День сороковой. Что-то пошло не так. Наш контакт с туземцами провалился. Ночью они напали на нас. Кругом были крики, и толком мы ничего не смогли поделать. Я видел, мои товарищи умирали. Они подожгли лагерь. Слыша крики своих умирающих друзей, я бежал в джунгли и не оглядывался. Господи, что же это происходит.

После таких неожиданных слов, в голове Билли пронеслись все его печальные мысли о том, что многое в жизни бесполезно и не имеет смысла. К нему подошли ошарашенные экстренным выпуском новостей рабочие.

— Знаешь, я наверное пойду.

Меня дома ждет семья, — сказал, поникши один.

— Конечно, я не имею права тобою распоряжаться. Уж раз такая ситуация, беги.

Когда Билли начал засыпать, вдруг раздался звонок в дверь. Это был его друг детства — Бэн.

— Что ты тут все еще делаешь? Закидывай свои вещи ко мне в машину! Мы уезжаем!

После одного из таких дней работы, Б703 решил отдохнуть, он опустил на землю клацштеймер, сел на ступени и прислушался. Что-то явно было не так. Обычную тишину острова нарушал какой-то странный звук. Спустя несколько секунд он смог понять, что шум идет от только что севшего солнцелета. Сфокусировавшись на самом лайнере, он смог разглядеть, что корабль стоял прямо возле его дома. По лестнице спустился экипаж. Первый вышедший мужчина, явно капитан, обратился к нему:

— Эй, там, на развалинах! Идите к нам! Мы забираем всех с собой на другую планету! Здесь больше нечего делать! Оглянитесь вокруг!

Б703 продолжал стоять на месте.

Туземцы ушли, оставив за собой только тела и пепелище. Мой дом, который уже практически был достроен, теперь лежал в руинах. Похоронив товарищей, я принялся таскать бревна. Я снова буду строить этот дом, потому что я нутром чувствую, что так надо. Я скорее всего скоро умру. И сколько бы лет не прошло, но когда выйдете на этот берег, вы увидите построенный мною дом. Он приветливо откроет вам двери, а внутри будет ждать очаг и ночлег. За свою короткую жизнь я понял мало, но уверен, что я понял самое важное. Помните обо мне. А мне пора за работу.

— Знаешь, я не поеду! Спасайся один. Я верю, что все еще наладится.

С этими словами Билли подошел к коробке, где еще несколько часов назад лежало радио, и начал распаковывать ее. Предстояло еще много чего сделать.

— Ну же! Чего ты ждешь? — грубо спросил капитан

— Я не полечу. — решительно ответил Б703. — У меня здесь есть важное дело. И кроме меня никто его не выполнит.

АЛЕКСАНДР МАННИН

Преступление раскрыто!



Выпуск готовили

Статьи

Александр Маннин
Лев Гришин
Алексей Степанов

Фотографии

Ирина Медвецкая
Илья Слесарев

Обработка графики

Виталий Лебедев

Корректурa

Даниил Кожемяченко

Верстка

Даниил Кожемяченко

Сборная газета

Выпуск 3, 4.05.2013

Печатный орган выездных сборов детской
организации «Остров Сокровищ»

Московская обл. п. Колтышево

ДО Компонент, корпус 5

RSPR 77-00263-Г-02

Тираж 20

vostrove.ru/paper

newspaper_os@mail.ru

© Остров Сокровищ, 1997–2013