



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Газета основана в 1997 году

Выпуск 2

29.03.2006

Страница 1

Сегодня в номере

<i>Начало начал</i>	1
<i>Между нами девушками</i>	2
<i>Chat with God</i>	3
<i>Мужской взгляд</i>	4
<i>Замечательный сосед</i>	5
<i>Вот в чем вопрос</i>	6

Распорядок дня на 30 марта

8:30 - подъем
9:45 - зарядка
9:00 - завтрак
9:30 - линейка
9:45 - кругосветка
10:45 - линейка
11:00 - досье
11:45 - линейка
11:55 - спортчас
13:00 - слезка
14:00 - обед
14:30 - квест
15:00 - допрос
15:40 - линейка
16:00 - диспут
16:40 - подготовка БТД
18:10 - показ БТД
19:00 - ужин
19:30 - отрядные свечки
21:30 - общие свечки
22:45 - написание заборов
23:30 - отбой

Начало начал



Все собираются на площади! Скорее! Нужно помолиться. Во главе круга на колени садится архиепископ, а вокруг него усаживаются селяне!

- Эмо боро! - начинает кричать Архиепископ (Булавинцева Люся).

- Эмо боро! - повторяют жители острова.

- Орб инум ки эмо фoley, эмо лeфoc, инум алас и нон-эмо нон-алас! Инум ки адели омте фoley адели эмо и нон-риэ инум роний! - 3 раза произнесена эта молитва. Все кланяются в последний раз архиепископу. Архиепископ удаляется в свои покои, пойду-ка и я за ней. Боже, в темноте ели проглядываются её лицо и лица её подданных. Ни единый луч солнца не проникает в комнату, повсюду стоят свечи... Брр. Заходят два человека.

- Омте омен адели?

- Пахарь, мельник, болотник и дресировщик. - отвечали жители.

Затем селянам выдавалось всё для плодотворной работы. Всё-таки архиепископ - очень властный человек, то есть са-

мый властный на острове. Жители, правда, очень боятся её. В их глазах я увидела страх, но самый большой страх в них был виден, когда они говорили на специальном языке и когда им задавали вопросы на этом языке. Думаю, даже если они знают язык достаточно хорошо, страх давал им повод забыть всё! Вот такие истории!

По завершению раздачи должностей архиепископом все отправились работать. Создавать озёра, приручать животных. За хорошую работу выдавалось сколько-либо метров верёвки, когда кто-нибудь зарабатывал свой кусок, он подходил и привязывал его к общему куску. Наконец собрался очень большой кусище, но селяне решили подзаработать ещё и за работой они не заметили, как к корпусу пробрался злейший враг - мальчик! Он обрезал верёвку. Жизнь, которую заработали таким большим трудом, была оборвана. Вот тут и решили, что мы больше не будем этого терпеть! Мы постоим за себя...

Катя Кудрина

Между нами девушками

Сегодня прошла ролевая игра, посвященная отношениям между мальчиками и девочками.

Театр начинается с вешалки, а ролевая игра с чего? Правильно, с объяснения правил! Именно тогда рассказываются основные принципы взаимодействия и объявляется основная интрига игры: это межполовой конфликт, проще говоря, конфликт между мальчиками и девочками. Такого рода игра проходила впервые и было несколько ярко выраженных особенностей, например, введение нового языка, разделение ребят на два лагеря: женский и мужской. Поначалу не все понимали, что происходит, были недовольны переселением в другой корпус. Но что же делать, такова воля наших святейших архиепископов, в лице отряда «Fauler». Итак, правила объяснены, пора приступать к активным действиям.

Чаще всего язык используется в ЛТО на большой ролевой игре (БРИГ). В этот раз организаторы сделали исключение и выдали нам священный листик со словами на сборе. Их было... восемь! Нет, по правде говоря, порядка двадцати. Мы честно и добросовестно учили язык вместе со старейшинами и даже его использовали! Старались. Иногда...

Чем нам не очень понравился этот «сленг»? Тем, что выразить все, переполняющие нас на тот момент эмоции, двадцати слов было явно недостаточно. Но, несмотря ни на что, на острове девочек язык был отменен в связи с объявлением военного положения. Некоторые, особо упрямые и принципиальные товарищи, продолжали общение на языке до победного.

Однажды, когда охотники заманивали в корпус животных, пришел один недруг с оружием и отрезал у нас веревку, являющуюся одним из способов выхода на улицу. Все девочки тут же разбежались, так как матроны разогнали всех по своим деревням. К счастью, это существо забрало у нас не так много веревки. И это было явной провокацией к началу войны между лагерями.

После окончательного освоения языка мы начали распределять профессии. Позже это занятие оказалось практически бесполезным, так как архиепископ сам распределял, кто чем будет заниматься.

Самыми интересными профессиями, на мой взгляд, были пастух и лекарь. Мне кажется, что не было почти никаких взаимодействий между профессиями, они почти не контактировали. Например, деятельность кузнеца не играла особой роли и была фактически не нужна, так как все ребята делали оружие и это никак не отслеживалось. Но плюсом было то, что только старейшины имели право пометать красным маркером оружие.

Также было хорошо, что мы молились и соблюдали обряды, уважали старейшин и архиепископа. Плюсом являлось поддержание боевого духа со стороны высшей власти. Они призывали к преданности своему роду и ненависти к своим неприятелям. Многие девочки даже подумали, что эти существа, мальчики, действительно ползают на четвереньках, не умеют разговаривать и едят сырое мясо. Но потом их заставило разубедиться в этом второе появление друга в нашем лагере.

Он был напуган, что-то бормотал на своем языке и был беззащитным. Также можно отметить, что он был предельно вежлив. Но архиепископ решил уничтожить противника. Так оно и произошло. Его жестоко избивала старейшина, колотила, валяла по полу. После этого происшествия каждому клану было поручено придумать свой ритуальный танец. Каждое представление имело свою изюминку. Каждый пытался показать как можно более красочное, яркое и интересное действие. В это время сидящие в зале поддерживали танцующих хлопками и криками, создавая определенный ритм.

По окончании этого мероприятия архиепископ объявил о начале приготовления к войне. Нужно было изобрести как можно больше новых видов оружия. Через некоторое время все было готово. Девочки изобрели множество интересных вариантов. Таких как обручи, мячи различных форм и размеров, обмотанных смертоносной бумагой, и тому подобные.

И вдруг появился ОН. Третий раз за игру мы, девушки, столкнулись лицом к лицу с этим неизвестным для нас существом. Но поведение его было совсем непохожим на поведение предыдущего. Он разговаривал на русском языке (видимо, в их лагере он уже тоже стал



официальным), сказал, что предал своих соплеменников, убив трех из них. Сначала, девочки хотели его убить или отдать его архиепископу. Итог обсуждения был таким: его решили спрятать, так как ему поверили и думали, что он поможет нам в дальнейшем сражении.

И вот, когда мы уже решили идти с миром на вражеский лагерь, архиепископ воспротивился этому, так как считал возмутительным объединяться с теми, с кем велись войны еще со времен его предков. Но он был убит в результате заговора пяти девочек. Остальные восприняли это в штыки, так как не знали, что теперь делать, ведь архиепископ убит, и единственный на то время способ подобраться к лагерю противника был потерян. В это время старейшины, подчиняющиеся архиепископу сказали, что уходят от нас, ибо не могут принять наше поведение, и оставили нам свечу, как символ силы архиепископа. Если бы не это, мы либо погибли на улице, либо просидели все оставшееся время в лагере, не ведя никаких действий.

Было решено идти на вражеский лагерь и объявлять мир. После долгих переговоров обеих сторон было принято решение о заключении мира!

Мельникова Дalia

Chat with God

Итак, вот и завершился второй день нашего сбора. Прошла ролевая игра, Большое Творческое Дело, День Рождения Леши и Мити... И больше никогда не повторится такого. Не будем мы больше сидеть вот здесь вот ночами и пытаться сверстать крошечную статью на полторы полосы... Ой! Что-то я все о своем. На самом деле, игра-то, конечно, прошла, но, мне кажется, что она осталась у нас в памяти и останется еще на долго. Впрочем, не будем загадывать, а пока попросим одного из главных организаторов действия - Люсю Булавинцеву рассказать об игре и ее организации.

Корреспондент: Привет, Люсь.

Люся: Привет, Ань.

Корр.: Я правильно понимаю, что ты приехала на этот сбор только ради игры, которую вы готовили?

Л.: Да. Так уж сложилось (по семейным обстоятельствам), что меня не отпустили на остальную часть сбора. Но игру я пропустить не могла.

Корр.: Ты давно работаешь в отряде Fauler?

Л.: С лета 2005 года. Вообще я очень надеюсь что буду продолжать работать в этом ДТО (*Долгосрочное Творческое Объединение. Прим. корректора*), так как мне это очень нравится.

Корр.: Почему ты решила обратиться именно к этому профилю - ролевые игры?

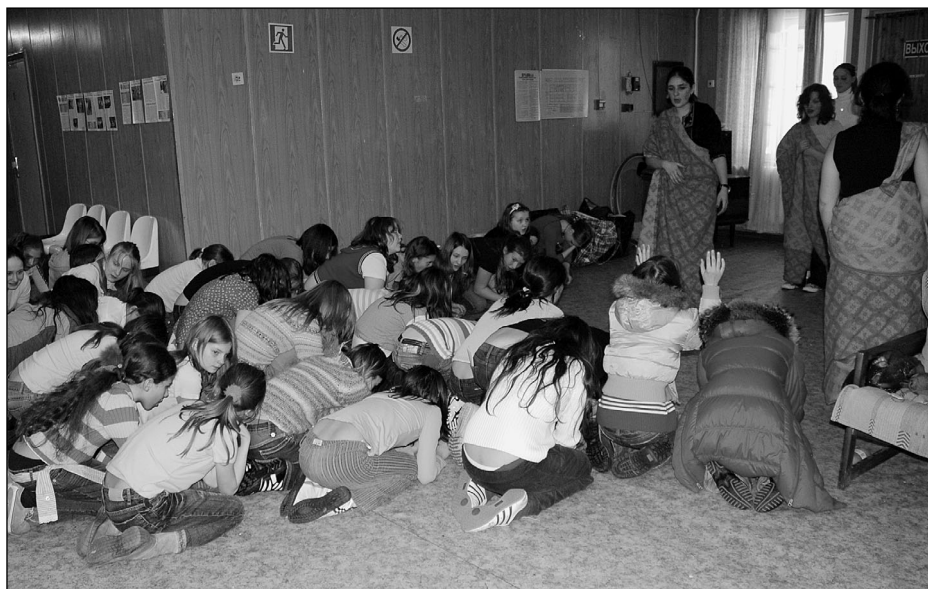
Л.: На самом деле, то что я поехала именно в ролевой отряд было случайностью. И я очень благодарна судьбе, за то, что все вышло именно так. К тому же мне кажется, что в журналистике или, например, в театре я бы чувствовала себя намного менее комфортно.

Корр.: Расскажи пожалуйста, как проходила разработка игры. Откуда родилась эта идея - разделить всех на 2 группы по половому признаку?

Л.: Ну, как именно родилась идея я не могу вспомнить. Мы спрашивали Елену Викторовну о проблемах, существующих в Острове, мы поняли, что проблема в принципе актуальна, и решили попробовать сделать игру, основываясь на данной идее. Что из этого получилось - судите сами.

К: Был ли заранее запланирован какой-то конкретный конец, развязка?

Л: Нет. Точнее планировалась несколько возможных исходов, но жесткого



конца не предполагалось. По сути, всё в этой игре зависело от самих ребят.

К: Соответственно, получилось ли это так, как планировалось?

Л: Не могу сказать, что все прямо идеально совпало, так как, еще раз повторюсь, четкой концовки не было, но общий смысл мы видели в объединении лагерей мальчиков и девочек, как и вышло в конце.

К: Расскажи какие цели ставили перед собой организаторы (то есть вы) при подготовке этой игры.

Л: Я не профессионал по постановке целей, но могу сказать несколько слов от себя. Как-то раз именно на сборе Fauler'a мы заметили, что девочки сидят сами по себе, мальчики, соответственно, сами по себе. В принципе, это довольно большая проблема, встречающаяся повсеместно. Поэтому, рискну предположить, что целью нашей игры было сплотить два пола - мальчиков и девочек.

К: Хотелось бы узнать по поводу "языка". Как ребята его восприняли, и использовался ли он в игре, как это было запланировано?

Л: К сожалению, с языком возникли проблемы, так как, судя по всему, он оказался слишком сложным, или просто не хватило времени на его изучение. Но факт в том, что он не использовался. Точнее использовался, но только с самого начала, а потом его отменили. Конечно, это довольно большой промах с нашей стороны, ведь мы должны были это учесть, но вот не сложилось как-то...

К: Скажи пожалуйста свое мнение по поводу игры организаторов. Ведь у многих из них практически не было времени, чтобы подготовиться к игре, подобрать костюм и так далее. Ты считаешь они справились?

Л: Да, мне кажется, что игра организаторов была вполне хорошей. Недостаток или неправдоподобие костюма не так сильно повлияло на общий настрой, как мне кажется, а с ролями организаторы справились довольно-таки неплохо.

К: Что насчет ребят, понравилась ли им игра, как думаешь?

Л: Трудно судить. Всегда ведь найдется кто-то, кому не понравилась тема, кому-то - реализация. С этим ничего не поделаешь. Но все же, по общему настрою, мне показалось, что ребятам понравилось.

К: Вообще отыгрывали ли ребята свои ролевые установки? Поддерживали атмосферу?

Л: Да, ребята, ну а точнее девочки, с которыми мне приходилось иметь дело, очень четко и живо вошли в роли, на полном серьезе отыгрывали установки мельников и охотников, пахарей и кузнецов. За что всем огромное спасибо!

К: А тебе, Люся, спасибо за интервью! До новых встреч, и, надеемся, что день всем действительно понравился и запомнился. Ведь лучшая похвала для организатора - это память о проведенных делах. Так что... время покажет!

Анна Нарожная

Мужской взгляд

После обеда наши мужские кланы стали возвращаться обратно в свой корпус, сытые и воодушевленные. По счастливому стечению обстоятельств, к нашему возвращению уже отступила вода, затопившая нашу главную площадь ранее, так что мы быстро демонтировали сооруженный из стульев мост и снова смогли передвигаться по своему острову без лишних усилий и страха отморозить себе ноги.

Поскольку еще до этого нами было решено непременно атаковать остров нон-фау боро (гадких тварей), мы стали активно готовиться к наступлению. Первым делом наши предводители осмотрели всё наше оружие, затем провели тренировки нашей тактики, ловкости и физической силы. Понятное дело, после таких упражнений мы уже сгорали от нетерпения напасть на вражеский корпус. Но когда наш Аэрум фоз (архиепископ) уже был готов отправить наши отряды в поход, один из наших сыновей (Митя Каверин) вдруг заявил, что враг для нас слишком сильный и что у нас нет никаких шансов на победу. Архиепископ ужасно разозлился и тут же приказал отправить несчастного труса на соседний остров на растерзание неизвестным зверям. Весь наш народ поддержал это решение - choć мы да боялись каких-то животных!

Когда мы снова собрались идти в бой, к нам привели зверя с соседнего острова. Был ли это предатель или он был изгнан по каким-то непонятным нам звериным причинам - неизвестно, но мы казнили его без промедления. Что нам теперь, пытаться разговаривать с кровожадными животными?

Во время следующей молитвы один из наших соплеменников обвинил в предательстве самого архиепископа. За это его также отправили на растерзание - никто не смеет роптать! Затем, когда архиепископ удалился в свои покои, к нам привели еще одно животное. В отсутствии верховного предводителя мы не были столь поспешны в своих решениях и попытались найти с небольшим зверьком общий язык. И тут - неизвестно, был ли он тому виной - в нашем городе разразилась эпидемия. Наши лучшие люди лежали на земле, с трудом шевелясь, а лучшие лекари ничем не могли им помочь. Ко всеобщему нашему удивлению, неразумный зверь знал, как вылечить злосча-



стную эпидемию. Мы были готовы уже частично пересмотреть свою позицию по отношению к соседнему острову, как на площадь снова пришел Архиепископ. Он был возмущен самой возможностью существования таких вероломных мыслей. Но произошло непредвиденное: некоторые из наших воинов встали на защиту несчастной девочки. Сбежалась охрана, все достали оружие... и наш Аэрум фоз был насмерть поражен чьим-то кинжалом.

Еще в течение получаса никто из нас не знал, что делать. Это были смутные для нашего острова времена. Некоторые из наших братьев были омрачены бесами и стали нападать на своих же соплеменников - многие из нас погибли в это время. Более того, у нас пропала возможность выходить всем племенем на улицу, ведь у нас была только одна длинная веревка, при помощи которой можно было бы разве что охотиться на зайцев и коз.

Мы стали восстанавливать наши собственные дома, разрушенные наводнением и нашими бессмысленными сражениями. Быстро восстановив все, мы почувствовали некоторый комфорт, но что делать дальше было непонятно все равно.

Один из старейшин рассказал нам, что существует возможность возвести

одного из наших людей в сан Архиепископа. Для этого нужно было найти жезл и передать его тому, кого мы считаем достойным. Нашли, передали - достойным оказался Андрей, сумевший в смутные времена сохранить веру в нашу культуру. Он повел нас на улицу. Для поднятия боевого духа нам были устроены тренировочные бои на снежках.

Ободренные и счастливые, мы уже собирались было вернуться домой, чтобы закончить наши былые приготовления, но - о ужас! - прямо перед входом стояло все племя с соседнего острова! Новый Архиепископ оказался значительно толерантнее старого, поэтому мы смогли поговорить со странными людьми - да, оказалось, что это люди с таким же уровнем государственного устройства и развития, как и у нас! Более того: у них тоже был верховный предводитель, который рассказывал о нас такие страшные слухи, что нам самим страшно становилось.

Мы довольно быстро осознали нашу ошибку, поэтому устроили повторный матч в снежки - на этот раз гораздо большим составом. А затем продолжили жить все вместе, ведь так гораздо правильнее, веселее и интереснее.

Леша Веселый

Замечательный сосед

Пока между островитянами разгорались межполовые конфликты, соседний корпус, еще вчера необитаемый, заполнился людьми. Сюда съехались ребята и их педагоги из разных концов нашей необъятной родины: Аченск, Миасс, Тверь, Дмитров, Челябинск, Красноярск, Усть-Лобинск - всего около 30 разных городов представлены здесь своими делегациями. С двух часов дня и до самого вечера один за другим подъезжали к воротам пансионата автобусы. Люди, живущие за тысячи километров друг от друга, сегодня собрались в одном месте с одной целью.

Многие из ребят уже были здесь в середине января. Тогда они вместе с учителями сформировали Детско-Юношеское Содружество, сбор которого сегодня начинается здесь, в "Салюте". Нам удалось урвать минутку из плотного графика координатора программы Содружества Юлии Марковны Лившиц и взять у нее интервью.

Корр.: Здравствуйте, Юлия Марковна, расскажите пожалуйста немного о том, как зарождалась ваша организация.

ЮМ: Дело в том, что в Москве существует организация "Школа Нового Поколения", в которую входят не только столичные, но и школы из 33 разных городов нашей необъятной родины. Организация проводит в учебных заведениях дополнительные образовательные программы, олимпиады, ищет одаренных учеников.

В середине января мы с ребятами собрались здесь, в "Салюте", чтобы создать на базе этих проектов Содружество. Тогда был принят устав, разработаны правила и концепция.

Корр.: В чем заключается главная цель Содружества?

ЮМ: Самое важное - это атмосфера дружбы и сплоченности, в которую попадают ребята, приезжая на сборы нашей организации. Здесь они могут завести новые знакомства, найти хороших друзей. В рамках различных мероприятий нашей организации ребята учатся общению, дружелюбию, учатся видеть и слышать мир, формировать собственное мнение, получают навыки, необходимые для того, чтобы вырасти достойной личностью, занять свое место в обществе.

Корр.: Чему будет посвящен конкретно этот слет Содружества?

Будь

НАСТОЯЩИМ!

Человеческие объединения, их смысл определены лишь одной главной целью – завоевать людям право быть разными, особыми, по-своему, по-отдельному чувствовать, думать, жить на свете. В.Гроссман.

февраль-март 2006 года

ОТ РЕДАКТОРА

Радости не маленькой девочке.

Давно не испытывала такого душевного подъема. Вроде бы – не маленькая девочка, а радость, честно говоря, изменив безудержно детская, без всяких врослых страхов и оглядок на сложные и непредвиденные обстоятельства жизни. Я верю в то, что впереди у нас интересная, полная событий и встреч жизнь так же искренне и горячо, как моя дочь (когда была маленькой) в Дале Мороза. И ее всегда все да во всем радовалась поздравом «моя словобит!» После сбора – какое утро я прихожу на работу и с любопытством открываю электронную почту: там ваши личные послания, материалы для газеты. Я с вами виртуально общаюсь – представляю лица тех, кого знаю лично. Воображаю, как выглядят пока незнакомые. Предыдущую встречу с вами на следующих мероприятиях Содружества. Радуюсь, что ваши материалы становятся не только «силанес» в журналистском плане, но и более искренними: значит, вы доверяете людям, которые прочтут Ваши истории в разных городах страны. По тем движениям души, которые вы воплощаете в строчки, я понимаю, что всем вам хочется со-дружества - в семье, в школе, с друзьями, с собой, со взрослыми, с окружающим миром. А если чего-то человек хочет, значит, он уже ЗНАЕТ, ЧЕГО ОН ХОЧЕТ. А цель – начало пути!

P.S.

Газета выходит при поддержке благотворительного фонда «Вольное Дело»

Выпорхнуть из несвободы...

Я не хочу быть идеальной... или Ошибки родителей?

Когда эта «красавица» приходит в школу в «синечудочном» брючном костюмчике и старушечьих туфлях на огромных квадратных каблуках

»»» Стр. 10

Выпорхнуть из несвободы, или Хрупкое, но мощное во мне.

За что мне такая участь – жить в клетке запретов, условностей, правил? Это ведь моя жизнь, моя дорога!

»»» Стр. 17

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

	Палладина Татьяна г. Иркутск
	Вресь! »»» стр. 9
	Беликин Денис г. Иркутск
	В чем провинилась старушка? »»» стр. 11
	Ловцова Марина г. Иркутск
	Невский пяточек »»» стр. 12
	Елена Котельникова г. Новокузнецк
	Возможна ли дружба между людьми разного возраста? »»» стр. 14-15
	Невраева Настя г. Миасс
	Валентинка »»» стр. 26

Газета "Детско-юношеского Содружества"

ЮМ: Основной темой этого слета будет вопрос патриотизма, но, конечно, не менее важным является то, что здесь ребята из разных школ смогут общаться между собой.

Корр.: Почему вы решили осветить именно этот вопрос?

ЮМ: Во-первых, во многих школах, которые вошли в Содружество уже давно существуют военно-патриотические кружки, деятельность которых очень интересна для ребят. Во-вторых, именно сейчас этот вопрос действительно актуален в свете недавних событий. Лично меня это затрагивает еще и потому, что на моих глазах многие выросли из школьных парт, стали достойными людьми, но предпочли уехать из страны, ведь это тоже вопрос патриотизма. Конечно, также меня волнует то, что сейчас постепенно

теряется уважение к ветеранам, героям и жертвам войн.

Корр.: Расскажите вкратце о том, что ждет ребят на этом слете Содружества.

ЮМ: В первый день мы планируем провести тренинги знакомств. Это очень важно, так как ребята должны подружиться и создать благоприятную атмосферу для дальнейшей работы на слете. Второй день: ряд военно-полевых игр, пейнтбол. А на третий день нашего слета мы планируем провести круглые столы по проблемам патриотизма - выяснить, что же это такое - быть патриотом, зачем это нужно современному человеку.

Корр.: Ну что ж, спасибо Вам за интервью, удачи в ваших начинаниях!

ЮМ: (улыбаясь) До свидания!

Гриша Рождественский

Вот в чем вопрос...



Итак, после проведения ролевой игры, с довольно оригинальной задумкой и реализацией, отрядам раздали задания на Большое Творческое Дело.

Надо сказать, что тема для БТД была не до конца сформулированной и из-за этого сложной. Нужно было описать взаимоотношения между людьми различного пола. И все же перейдем непосредственно к показу представления.

Первым выступал отряд "13 из 100", оригинальность выступления которых следует отметить, ведь они первые за весь сбор использовали такую форму показа, как слайды. Были показаны ситуации, в которых по отдельности представлялись мальчики и девочки в различных ситуациях.

Следующим выступал отряд "Москитол". Они в своем представлении осветили тему отношений между мужьями и их женами. Полностью разо-

рвав отношения со своими женами из-за лени, мужья возвращают их посредством изобретения робото-техники, выполняющей домашние обязанности их жен. Даже несмотря на не-



большие заминки, следует отметить неплохую игру актеров.

Затем свое представление показал отряд "Озон", который представил невозможность существования женского и мужского пола по отдельности. Все это было представлено в виде ситуации, где актеры пытались поставить два спектакля, невольно разделившись на мальчиков и девочек. Мораль такова, что невозможно существование этих полов в изоляции друг от друга.

Далее выступил отряд "Right now". Они показали схожие и различные черты мальчиков и девочек. Были представлены оригинальные ситуации, в которых раскрывалась тематика.

В заключение следует сказать, что выступления были довольно интересными и забавными, несмотря на сложность темы БТД. Лично мне все понравилось, и другим, я надеюсь, тоже. Спасибо.

Петя Писнячевский

Выпуск готовили:

Статьи

Катя Кудрина
Даля Мельникова
Леша Веселый
Анна Нарожная
Гриша Рождественский
Петя Писнячевский

Фотографии

Елена Лебедева

Обработка графики

Виталий Лебедев

Корректурa

Анна Нарожная

Верстка

Виталий Лебедев
Анна Нарожная