



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Газета основана в 1997 году

Выпуск 1

4.01.2006

Страница 1

Сегодня в номере

<i>Кондитер</i>	<i>1</i>
<i>Кто такой Рыжий Ан?</i>	<i>2</i>
<i>Дегустаторы</i>	<i>2</i>
<i>Реклама еды</i>	<i>3</i>
<i>Эколикбез</i>	<i>4</i>

Распорядок дня на 5 января

8.30 – подъем
9.00 – завтрак
9.45 – полевые занятия
13.30 – обед
14.00 – линейка
14.30 – полевые занятия
17.00 – линейка
17.10 – кругосветка
18.10 – линейка
18.15 – квест
19.00 – линейка
19.30 – ужин
20.00 – подготовка БТД
20.45 – показ БТД
21.30 – отрядные свечки
22.00 – общая свечка
22.30 – отбой

Кондитер

- Давайте сделаем вкусный день?
- Хорошая идея, а можно я буду ответственной за него?
- Отлично! Как назовём?
- День вкусоностей! День кулинарии?
- Нет, не надо! Такой уже был в ЛТО.

А дни мало чем похожи.

- А может, День кондитера!?
- Да, это лучше!

Итак, собственно, суть дня. Она состояла в том, чтобы помочь главному

кондитеру (которого отлично сыграл Петя Копылов) приготовить угощений к Рождеству, так как он не успеваает этого сделать. День отличается от всех других тем, что на нем, наконец, нет кругосветки! Зато есть много других занимательных дел. Например, таких как викторина, в которой имеются очень интересные и совсем не сложные вопросы по сказкам о еде. Например: «Какое хлебобулочное изделие отпра-

вилось в опасное приключение, которая закончилась для него трагически?» Ответ, конечно же - Колобок. Также есть вопросы о продуктах, о торговле и истории и ещё о многих интересных вещах. За победу в викторине отряду выдаются дополнительные продукты.

Далее, собственно, идёт сама готовка. Два отряда готовят канале и бутерброды, а другие два - пирожные и тортики. Затем отрядам нужно приготовить бумажную рекламу своих блюд с разных сторон: листовки, плакаты, обложки продукта, коробка для него. Далее БТД, тема которого: рекламный ролик своего одного или сразу всех блюд, примерно на пять минут. А в конце этого мероприятия самая вкусная часть дня - дегустация. Думаю, сладостей и закусок хватит на всех, так что не беспокойтесь, успеете перепробовать всё!

Теперь Рождество для жителей города будет вкусным, а соответственно и очень весёлым. И всё благодаря ребятам, которые так прекрасно помогли главному кондитеру.



Катя Кудрина

Кто такой Рыжий Ан?

Вам когда-нибудь приходилось думать над тем, что такое огурец - овощ или ягода? Вы вспоминали историю различных блюд и любимые кушанья сказочных героев? Вы вспоминали о растениях только на уроках биологии? Значит, вы точно не были на викторине на дне Кондитера. Как вы понимаете, она так или иначе была связана со сладостями или хотя бы с едой в общем.

«Фу, - скажете вы мне, - но ведь это же скучно!» Ан нет! Было достаточно интересно, поскольку вопросы подбирались разнообразными и непростыми. Когда вы в



последний раз задумывались над назначением разных частей картофеля? Ага, не можете вспомнить?! Пора освежить ваши знания! Хотя викторина-то уже кончилась...

В общем, никакими словами мне все равно не описать той викторины. Несмолкающий гвалт, тщетные попытки ведущего провести викторину в тишине и спокойствии, шумные споры за дополнительные секунды... Видимо, именно поэтому (в смысле, из-за нехватки времени) было так много шума. Нет, азарт азартом, конечно, но когда задают вопрос и есть всего десять секунд на ответ... Согласитесь, может возникнуть некая паника! А ведь требуется еще и командная работа...

Но вы не слушайте тут мои жалобы и причитания, на деле все было проще и веселее. Чтобы понять, нужно самому сыграть, то есть поотвечать. В общем, приходите в следующий раз - независимо от того, были вы вчера или нет.

Настя Анухмина



Дегустаторы

На День кондитера проходила, кроме всего прочего, подготовка и дегустация различных блюд.

Отряды «Одиннадцать в одном» и «Рогами вперед» готовили канапе и похожие на них бутерброды с палочками, а «ННЖКХО» и «Фиеста» - пирожные и всяческие сладости. Канапе - это различные продукты, нанизанные на шпажки (у нас в их качестве использовались зубочистки) и дающие очень оригинальные сочетания вкусов (например, виноград и сыр - очень вкусно, и к тому же весьма экстравагантно). Отрядам, готовящим канапе, были даны следующие продукты: огурцы, колбаса, оливки, сыр, хлеб и хрустящие (вроде бы, даже низкокалорийные диетические) хлебцы, перец, кетчуп. Виноградатаки не дали, так что пришлось обойтись без одной из составляющих экстравагантности.

Что такое пирожные, думаю, пояснять не стоит. Известно, что они бывают разного строения (а также качественного

и количественного состава), но у нас в лагере они в большинстве своем представляли собой два коржика с начинкой между ними. В качестве начинки использовались: сгущенка, вишневое варенье, печенье, арахис в глазури, кокосовая стружка, ананас, клубника, а также много-много мака - как на бубликах с маком.

Итак, пальцы в варенье, ногти в колбасу, ноги в руки - начали готовить.

Кондитер ходил и рассказывал о том, какие красивые и эстетичные блюда мы готовили, а мы стойко удерживали себя от того, чтобы наброситься на еду сразу же, без всякой готовки. И вот, наконец, наши подносы заполнились до отказа всяческими канапе-коржиками!

И тут, по странному стечению обстоятельств, начался ужин. И кто же, интересно, придумал вместо пирожных и бутербродов на палочке давать детям курицу с рисом?.. И ведь до сих пор люди придерживаются этого жуткого консервативного мнения, чем заставляют людей в лагерях чуть ли не голодать.

После подготовки проходила дегустация. Господин кондитер дал команду «Начали!», и, будто спринтеры к финишу, ребята бросились к уставленным приготовленной едой столам, несмотря на только что прошедший ужин. Каждый мог съесть по два канапе и по столько же пирожных.

У отряда «Одиннадцать в одном» были самые оригинальные блюда. У «Фиеста» были самые вкусные сладости, а у «Рогами вперед» были самые аккуратно оформленные продукты, а вот отряд «ННЖКХО» лучше всех оформил расположение продуктов на подносе. Действительно красиво было! Весело и вкусно.

Таким образом, все отряды постарались на славу. Каждый старался сделать свое изделие лучше, чем у других. Все блюда получились очень вкусными и оригинальными, а главное - непохожими друг на друга. Ребята были счастливы.

Даля Мельникова

Реклама еды

Важно не только приготовить хорошее блюдо, но и убедить всех остальных в том, что оно прекрасно. Как ни крути - это закон нашей жизни. Есть огромное количество плохих вещей, которые очень популярны благодаря рекламе, и есть огромное количество хороших вещей, которые так и остались незамеченными.

Поэтому Главный Кондитер дал задание своим подмастерьям: придумать рекламную кампанию для своих блюд. Она должна была включать в себя рекламный ролик и рекламный плакат. Впрочем все отряды представили на суд покупателя не по одному ролику - отлично, нам же лучше.

Первым выступал отряд «Non je cros». Их продукция - великолепные печенья - очень понравилась Королю и Главному Кондитеру благодаря своему разнообразию. Нам были представлены целых 3 ролика, Первый был снят по мотивам «Винни-Пуха» и включал в себя застревание Насти Кондрашевой под стулом. Комментарий: «Кушайте наши пирожные - тогда никогда не окажетесь в подобной ситуации!». Проще было бы, конечно, ничего не есть, но это, к сожалению, абсолютно бесплатно и не приносит дохода отряду «Non je cros». Второй эпизод был, на мой взгляд, недостаточно внятн, однако там были произнесены ключевые слова: «алярм» и «палумба», которые вызвали громкий смех и овации среди отдельных инструкторов. После этого стало ясно, на кого бы-



ла рассчитана эта реклама. Она сработала. Третий эпизод отсылал нас к знаменитой истории о Ромео и Джульетте, а точнее к развязке этой истории, в которой Ромео отравил себя. Ромео пил яд из чайной чашки. Комментарий тот же, что и к первому ролику. В итоге оказалось, что марка печенья, выпускаемого компанией, называется ШекСПИР, что отражает сферу деятельности компании. Молодцы!

У «Рогов вперед» главный кондитер не мог не отметить сытность и питательность их канапе. Время показать рекламу. На сцену, ребята! А в ответ тишина... Чего вы так удивились? Реально рассчитывали, что канапе заговорит? Ну нет, хватит с нас волшебства. Вернемся в нашу действительность. Но тут все гораздо сложнее - в роте бравых канапе завелся предатель. Эту проблему также решили с помощью уместной шутки. Гражданин Горкунов был разоблачен с позором. Ну и, наконец, зрителям пришлось пошевелить мозгами и отгадать невероятной трудности ребус. Мы все без особого труда справились с поставленной задачей и перешли к следующей группе юных оч.умелых поваров.

Отряд «11 в 1» представил нашему вниманию несколько блюд сразу. Кондитеру, да и всем остальным, очень запомнился дизайн их вкусностей. Среди которых были и бутерброд-пружина, который Света Князева с большим трудом прожевала, и домашний Бобик-бутерброд на ножках. Кстати говоря, не одни листики с плодами растут на деревьях! Отныне и навсегда наши повара будут

взращивать плантации бутербродных деревьев «Пехотинец». Между прочим, зубы теперь тоже можно не чистить. Так что, если какие-то претензии к вам по поводу несвежего дыхания, так всем и говорите: этому нас в Острове научили. Хотя лучше не говорить. Но снова вкралась проблема! Другие бутерброды никому не нужны, зато продукт наших ребят теперь пользуется популярностью.

Ну и, наконец, последняя рекламная акция от отряда «Фиеста». У вас есть большая любовь, но вы поругались из-за глупости? Хотите помириться, но не знаете как? «Фиеста» поможет вам своим супер-пирожным «Разбитое сердце». Один укус и вы снова вместе! На радостях ребята рассказали несколько стихов и гордо удалились с нашей импровизированной сцены. Их блюда поистине отличались мягким и нежным вкусом.

Хотя, впрочем, и отряд организаторов не отставал. Дегустация их блюда состоялась еще за завтраком. Несмотря на то, сами они ничего не готовили, рекламу показали достойную. Организаторы представили всем супер блюдо от шеф-повара нашего лагеря - бутерброд с сыром. Затем мы помянули всех потенциальных участников создания этого бутерброда от яйца до тракториста. Под конец исполнили веселую песенку и на этом закончили свое выступление.

Кондитер с удовольствием оценил все канапе-бутерброды-пирожные. Так что теперь можете без риска здоровью печь пироги, тушить овощи и даже варить карамболь в соусе «Болонез».

Даша Донина



Эколикбез

Два раза в год группа из сорок пятой школы выезжает в подмосковье в экологический лагерь. Кроме того, что на сборе обычно меньше дней, и живем мы там обычно где придется, эколагерь отличается от сбора также наличием такого мероприятия, как учеба.

Учеба проходит по четырем предметам. На ботанике проходятся, как вполне можно догадаться, растения: как они растут, где они растут, какие они бывают, как их отличать. На зоологии (в этом эколагере она оказалась совмещена с ботаникой) проходят, соответственно, животных - их следы, места обитания, повадки. В летнем эколагере в день прохождения курса по зоологии группе приходится встать часа на два пораньше и идти в лес слушать пение птиц. Во время водной экологии мы ходим к близлежащей речке Клязьме, ловим там сачком всякую живность (личинки ручейника, водяных осликов, водяных скорпионов, и так далее), а потом идем рассматривать все эти чудеса подводного мира в микроскоп. Ну и, наконец, ландшафтоведение - на нем требуется уметь ходить «по карте и компасу», а также отличать елку от сосны и березы.

В курсе экологии на биостанции есть система дипломов - пара зеленых и пара красных. Зеленые дипломы - младшая ступень. Для того, чтобы один из них получить, надо просто по каждому предмету написать итоговые отчеты по дню. Получить два зеленых диплома можно лишь съездив

по одному разу и в зимний и в весенний лагеря (весенний эколагерь не имеет островных мероприятий). Красный же диплом, кроме наличия двух зеленых, подразумевает самостоятельную работу в небольших группах по два-три человека, опять-таки по каждому предмету. Ребята должны сами ходить по лесу и исследовать экологию одни (разумеется, с компасом и картой, они ведь знают, как ими пользоваться. Знают ведь. Знают!). Получение двух красных дипломов тоже требует участия в двух разных лагерях.

Есть красные дипломы, которые можно получить, съездив в пятый, в шестой раз. Ведь если ездить с пятого по седьмой класс два раза в год, то получится аж целых шесть раз! Если вы решились, то знайте: чтобы получить третий и четвертый красные дипломы, надо выполнить целый комплекс самостоятельных заданий по одному из предметов за пять дней.

Каждый год мы рассматриваем плюсы и минусы учебы. С одной стороны, конечно, учеба отнимает часть времени у тематической части дня. К тому же, учеба каждый день слегка подмораживает своих учеников, которые не всегда любят биологию, после чего они становятся менее активными и получают меньше положительных впечатлений от всего сбора в целом.

Хотя странно - и почему только не все любят учебу? Ведь это не скучное просиживание в четырех стенах, это интересные экскурсии на свежем воздухе, полезные не только для знаний,

но и для здоровья. Представляете - три часа на свежем воздухе подмосковного заповедника каждый день? Многие сотни, тысячи, десятки тысяч людей готовы заплатить за такое много-много денег, а мы, дескать, мерзнем.

Хотя плохо и то, что мы не можем отказаться от учебы, ведь полевое обучение - требование биостанции, и если мы на нее не согласимся, то нам придется выбирать новую базу, что будет дополнительной головной болью для Виталика и Лены. Найти базу для пятидесяти детей с питанием, проживанием и стоимостью не более полутора тысяч рублей очень непросто.

Получается, что эта самая учеба давит на нас и вызывает ассоциации с ненавистной лагерной прополкой. Тут можно посоветовать только воспринимать жизнь позитивнее и видеть в учебе не дурацкую обязанность, а если не уникальную возможность, то, по крайней мере, прогулку в хорошей и доброй компании.

А еще представьте: пять дней подряд около десяти людей не спят ночью, готовя каждый день (вернее, ночь) мероприятия следующего дня. Угадайте, когда же они спят? Правильно, не в Москве, а в лагере вместо учебы (хотя некоторые и идут гулять!).

По всем этим причинам приходится между учебой или неучебой выбирать учебу вместе с уютным домиком, ставшим уже родным для многих островитян.

Вася Русанов

Выпуск готовили:

Статьи

Вася Русанов
Катя Кудрина
Даля Мельникова
Даша Донина
Настя Апухтина

Фотографии

Елена Лебедева

Обработка графики

Виталий Лебедев

Корректурa

Леша Веселый
Вася Русанов

Верстка

Леша Веселый