



2001

СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ"

Газета основана в 1997 году

Выпуск №1

2. 01. 2001

Страница 1

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

На ниве знаний...

Рассказ о том, как проходит учеба в этой поездке

Герой дня

Увлекательное интервью с интересным человеком -
Димой Куликовым

Что скрывает Экосистема
(или как стать шпионом)

Необычный взгляд на то, зачем мы сюда приехали и чем
здесь вообще люди занимаются

Божественные разборки

Эта статья о том, как островитяне интерпретировали
известный миф о яблоке раздора

Четыре круга

Древней Греции

Рассказ о празднике на Дне Древней Греции

НА НИВЕ ЗНАНИЙ...

Эта поездка в "Экосистему" отличается от предыдущих островных поездок сюда. Отличие состоит в том, что в этот раз экологическая учеба организована по-другому. Все учащиеся разбиты на четыре группы. Программа всех групп включает в себя изучение четырех дисциплин: ботаники, зоологии, водной экологии и ландшафтоведения.

Первые две группы - это новички. Совсем еще зеленая молодежь, которая имеет лишь смутное представление о том, что такое вообще экология. Эти ребята проходят программу под названием "Экологический ликбез", которая не подразумевает активной исследовательской деятельности. Ведущая роль здесь принадлежит преподавателю, который все четко и подробно рассказывает, стараясь сделать так, чтобы вся обильная информация как можно лучше распределилась по закоулкам

сознания учеников и хорошенько там закрепилась. Самостоятельная работа новичков заключается лишь в том, что по завершении экскурсии они пишут небольшой реферат, в котором кратко излагают суть услышанного и увиденного за день.

Третья группа - это "новички со стажем". Иными словами, те, кто уже второй раз приехал сюда учиться и проходит высшую ступень программы под названием "Экологический ликбез". Их работа несколько разнообразнее работы первых двух групп, поскольку включает в себя элементы исследовательской деятельности. Ребята получают какое-то задание, над которым они должны поработать самостоятельно и представить результаты этой работы письменно. Но задание это не очень объемно, поэтому большая часть времени уходит все-таки на выслушивание преподавателя. Сегодня, например эта группа изучала ландшафтоведение и

пыталась понять, как зависит преобладание той или иной формы растительности на какой-то территории от формы рельефа

Последняя группа - это так называемые "крутые", которые как раз и проходят высшую ступень программы "Эколог-исследователь". Этот вид деятельности наиболее интересен, поскольку можно почувствовать себя в роли настоящего естествоиспытателя, который собственноручно вносит вклад в исследование экологии подмосковья (пусть даже выполняя самую пустяковую работу). Здесь, правда, нельзя не отметить, что такой вид деятельности является и наиболее трудным, так что это дело на любителя. Четвертая группа сегодня занималась водной экологией. В основном они сравнивали по разным параметрам два ручья: Канальный и Овражий.

Стефочка

ГЕРОЙ ДНЯ

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!



С этого выпуска и до самого последнего редакция газеты будет ежедневно выбирать ГЕРОЯ ДНЯ! „О счастливчик“, „Звездный час“ и „Поле чудес“ ничто по сравнению с нашей умопомрачительной лотереей удачи. Может быть, завтра повезет именно тебе и твое блиц-интервью появится на страницах сборной газеты! Пусть твои друзья прочтут, что ты любишь есть, куда ходить и как жить, а также полюбуются на твою замечательную фотку. И это все абсолютно бесплатно!

Первой жертвой слепой Фемиды, которая, как известно, является богиней правосудия и случайной удачи, стал Дима Куликов. Вы, без сомнения, знаете его, и все же никогда нельзя угадать наперед, что нового расскажет о себе давно знакомый человек. А Дима рассказал очень интересные вещи...

Корреспондент: Твое любимое блюдо?

Дима: Вареная картошка.

К: Какую музыку предпочитаешь?

Д: Классическую.

К: Какие качества ты особенно ценишь в людях?

Д: Веселость, бодрость.

К: А какие не любишь?

Д: Легкомысленность.

К: Твои увлечения?

Д: Собираю монеты.

К: А мечта у тебя есть?

Д: Я мечтаю полетать на дельтоплане, почувствовать себя в воздухе.

К: Ты первый раз на экобазе?

Д: Да.

К: А что здесь тебе особенно нравится?

Д: Зоология. Правда я еще не знаю, что это такое...

К: Зачем нужна экошкола, как ты думаешь?

Д: Она пересекается со школьной программой, помогает в учебе. Но здесь интереснее учиться, все происходит на природе, вживую.

К: Что такое экологически образованный человек?

Д: Ну, он понимает, что природа не вечна, постепенно ее состояние ухудшается под нашим влиянием.

К: А что можно сделать, чтобы помочь природе?

Д: Не помогать ей ухудшаться!

К: А что ты лично можешь сделать, чтобы помочь природе?

Д: Пытаться уничтожить все, что ухудшает природу, ввести какие-то новые пути переработки на заводах и фабриках.

К: Когда ты пройдешь курс учебы на экобазе, тебе выдадут эко-сертификат. Зачем он нужен, как ты думаешь?

Д: Это как документ о том, что ты прошел какое-то образование. Но, вообще-то, мне с ним нечего делать.

К: А зачем нужно экологическое образование?

Д: Оно нужно, чтобы научиться беречь природу. А сертификат показывает, что ты прошел экологическое образование.

По окончании интервью я предложила Диме и еще нескольким ребятам решить небольшую экологическую задачку. Хотите попробовать сами?

В данный момент в пустыне Сахара зреет миникастрофа, которая, однако, может перерасти в кризис крупного масштаба. Кочевые племена, обитающие рядом с пустыней, систематически вырубают единственную защиту от

жгучих песков — небольшую полосу леса, отделяющую пустыню от мира (сахель). Деревья идут на дрова для отопления жилищ и приготовления пищи, ведь, как известно, ночью температура в пустыне падает до -20 градусов, несмотря на страшную жару в дневное время. Лишенная защитной полосы зеленых насаждений, пустыня стремительно продвигается вперед, захватывая все новые и новые территории. Там, где проходит испепеляющая зной Сахары, уже не вырастет ничего, разве что верблюжья колючка. Но и местные племена, лишённые единственного источника топлива, скорее всего вымрут, если не смогут перекочевать в другую плодородную землю. Вы можете предложить свое решение этой серьезной проблемы, ведь именно нам предстоит заботиться о нашей планете в будущем, оберегать и лечить ее.

Возможные варианты решений будут опубликованы в следующем номере. Так что заходите в редакцию и делитесь своими мыслями, мы вас ждем!

Кира Коган

Что скрывает ЭКОСИСТЕМА ИЛИ КАК СТАТЬ ШПИОНОМ

Настало время открыть вам глаза на происходящие вокруг события! Не то чтобы вы и сами не разбирались, что к чему, но мы-то знаем, что очень часто все оказывается совсем не так, как кажется на первый взгляд... Начнем с того, что эта экобаза, на которой мы прожили вот уже целый день, на самом деле никакая не экобаза, а самая настоящая секретная ставка, предназначенная для подготовки агентов международного шпионажа по мировым стандартам. Очень многие, ни о чем не подозревая, наивно полагают, что занимаются здесь исключительно изучением всяких там букашек - таракашек, а



также ковырянием в почве! Но это лишь свидетельствует о полной потере бдительности и непозволительной доверчивости. Ведь стоит только присмотреться повнимательнее к тому, что происходит на этой экобазе (и по совместительству шпионском штабе), как все сразу становится на свои места. Вот, казалось бы, простое расписание дня. Но это только прикрытие, ширма, за которой скрываются крупнейшие в преступном мире операции и мероприятия. Подъем, завтрак, линейка - все это не вызывает подозрений и предназначено лишь для того, чтобы усыпить нашу бдительность. Но корреспондент, он на то и работает, чтобы раскрывать всевозможные тайны, покрытые мраком. Дальше по

плану идут учебные экскурсии - и вот тут-то вы и засыпались, Штирлиц! Что это, спрашивается, за экскурсии такие? Зачем? Куда? С какой целью? Ах, ландшафтоведение.... И водная экология... Но нас так просто не проведешь. Мы - то знаем, что водная экология - это умело замаскированные научные опыты, запрещенные во всех странах мира как антигуманные и живодерские. Подумать только - несчастных обитателей подводных глубин подмосковных водоемов тащат сачком на свежий воздух, а там температура -10 по Цельсию! - а затем еще и высчитывают отношение количества ножек у какого-нибудь жука-плавунца к продолжительности его жизни, которая резко сокращается благодаря усилиям юных естествоиспытателей. Чего только не натерпелись различные червяки-лягушки от наших специалистов по сбору секретной информации! Но, надо сказать, такие упражнения значительно повышают выносливость будущих шпионов, ведь не каждый решится взять в руки амёбу одноклеточную, например. Ничем не лучше и ландшафтоведение. Для опытного сыщика не составит труда, используя дедуктивно-аналитический метод синтетической индукции, разоблачить эту махинацию. Под видом безобидного изучения ландшафта нашей родины проходят стратегически разработанные операции разведывательного характера: глава секретной группировки самостоятельно признается, что ландшафтоведение включает изучение животного мира, растительности, климата, почвы, одним словом подготовка по всем статьям! Это верно - настоящий шпион должен уметь все. А особенно хорошо он должен уметь ориентироваться на местности. Так что здесь тоже все предусмотрено: лучшие специалисты преступного мира занимаются со своими подопечными топографией. Зоология и ботаника - также лишь называются так

безобидно, заключая в себе другой, а может быть, даже третий подтекст. От наметанного глаза журналиста не скроется ничто! Даже маленькие дети знают, что в преступном сообществе свои правила и члены секретных группировок никогда не называют друг друга по имени - только по агентурным кличкам. Поэтому не стоит впадать в умиление, когда "экскурсовод" говорит



вам: здесь оставил следы кабан, или, предположим, это лепесток лютика. Под этими невинными прозвищами скрываются самые опытные зубры секретной сети, крупнейшие воротилы шпионажа. Не стоит уже и говорить о том, что параллельно с прогулками по лесу юные шпионы овладевают искусством слежки, стараясь по следам определить вид и местонахождение очередного "волка", "лисы", или "пересмешника". Чего стоит одна система парольно-явочных операций, проходящих в секретных лабораториях этой засекреченной ставки! А отчеты, дебаты, конференции, на которых решается будущее нашей планеты? А так называемые ролевые игры, которые на самом деле не что иное, как тщательно подготовленные уроки маскировки? Нет, здесь, как говорится, двух мнений быть не может. Я полагаю журналистское расследование оконченным. Четыре сбоку - ваших нет!

Кира Коган

БОЖЕСТВЕННЫЕ РАЗБОРКИ

Божий гнев - это штука страшная. Особенно когда он направлен на себе подобных (на богов). Если во сне увидишь ссору жителей Олимпа, подушкой не отмахнешься. Тем не менее такая ссора произошла не далее как перед ужином. Дело в том, что некую Эриду не позвали на какую-то божественную тусовку, в следствие чего она круто обиделась и решила всем отомстить. Придумала она очень любопытную фишку, которая была настолько простой по своей сути, что даже обидно. Эта сообразительная и находчивая барышня сделала так, что Гера, Афина и Афродита готовы были перегрызть друг другу глотки только ради того, чтобы обладать каким-то маленьким яблочком, на котором нетвердой рукой было выведено слово „Прекраснейшей“. Позднее этот фрукт стали называть Яблоком Раздора. Ну, все по порядку. Спорившие богини решили обратиться к Зевсу, а вот что из этого вышло никто не показал. Отрядам нужно было предложить свой вариант развития ситуации.

...Шелестя простынями дети собирались в столовой. Подготовка БТД закончилась, и надо было показывать придуманное.

Надо сказать, что все отряды начали одинаково: Олимп, стоят



богини и сидит Зевс. Но во всем остальном совпадений прак-



тически не было.

Один из отрядов утверждал, что Зевс решил попросить простых смертных (это что-то вроде нас с вами) самостоятельно решить, какой богине преподнести такой подарок. Смертные посоветовались и решили, что, пожалуй, отдадут его самой Эриде, которой принадлежит идея, но Эрида гордо отказалась сказав, что лучше пусть ей дадут право тусоваться на Олимпе. Тут нельзя не отметить, что такая версия предлагалась дважды с той лишь разницей, что во втором случае яблоко Эриде передал сам Громовержец.

Следующий вариант выглядел примерно так: хитрый Зевс придумал шикарную штуку: он сделал так, что каждая богиня получила яблоко которое являлось точной копией настоящего. Таким образом все остались довольны, целы и невредимы.

Последняя из предложенных отрядами версий оказалась самой забавной. Силой своего воображения представьте картину: стоят три наикрутейшие злогремучие богини и с пеной у рта убеждают друг друга в своей крутости, а через пять минут одна из них с гордостью заявляет, что она самая хорошая и добрая, поэтому она отдаст яблоко одной из своих злейших соперниц. Соперница в свою очередь решает



передать яблоко третьей участнице спора, круг замыкается и спор разгорается с новой силой. Через некоторое время светлогликие спорщицы устают спорить и решают просто сварить из этого яблока компот и поделить его поровну.

После завершения выступлений отрядов со словами "А теперь правильный ответ!" на сцену выходят организаторы и начинают демонстрировать оригинальную, и где-то даже авторскую версию развития сюжета.

Продолжение на странице 5

БОЖЕСТВЕННЫЕ РАЗБОРКИ

Продолжение

(начало на странице 4)

Оказывается, на самом деле Зевс решил переложить трудный выбор на простого земного парня - Париса, который по совместительству являлся сыном троянского коня, в смысле царя. Можете представить себе выражение лица этого парня, когда он сначала находит на дороге яблоко с надписью "Прекраснейшей", а затем видит, как перед ним откуда не возьмись появляются три самые могучие богини и начинают наперебой кланчат у него это яблоко. Благоразумный Парис, оправившись от шока сначала решает выслушать все то, что богини могут предложить взамен и только потом сделать свой выбор. Афина предлагает ему много мудрости, благополучия и побед в войнах, Гера предлагает все то же самое,



но в значительно больших размерах, а Афродита, не мудрствуя лукаво, просто обещает Парису любовь самой замечательной девушки на земле - прекрасной Елены. Услышав это имя Парис перестает слушать все то, что говорят первые две богини и не долго думая отдает яблоко Афродите, после чего все участницы исчезают, а на их месте появляется Эрида и с чувством победительницы заявляет, что теперь, мол, начнется самая крутая в истории война - Троянская. Вот вам и яблочко ...

Стефа

Четыре круга Древней Греции

Все началось с того, что утром ряд младших инструкторов и организаторов сбора облачились в белые хламиды, напоминающие древние туники и объявили себя богами. Богов оказалось на редкость мало, но вполне достаточно для того, чтобы в каждый из четырех греческих полисов (в которые на этот день преобразовались отряды) смогло спуститься по одной богине: Гера, Афродита, Афина и Эрида. И только великий бог Зевс остался в запасе.

По отзывам всех богинь, элины в должной мере почитают и любят своих богов (как ни странно), в следствие чего Зевс объявил великий праздник - ярмарку. Именно на этот праздник и отправились наши древние греки сразу после окончания лабораторных занятий. Чего там только не было!

Взгляд случайного запросто мог остановиться (а мог и не остановиться) на хороводе, гордо именуемым старинным танцем сиртаки; на мастерах слова и дела, которые расписывали старинные вазы старинными красками, изображая старинные сюжеты, и сочиняли оды в честь своих любимых богов; на дымах от благовоний, тянущихся из комнаты оракул, или на весело скачущих греков в разно-цветных хламиды, показывающих театральное представление.

О, сколько веселых курьезов было на празднике! Например, актеры настолько однажды увлеклись (прада это случалось почти в каждом полисе...) игрой трагедии о бедном Пане и его возлюбленной Сиринге, что не могли произнести ни слова, как ни просила их об этом режиссер театра, они выражали свои эмоции только жестами и междометиями.

А там где танцевали сиртаки, нимфа, обучавшая всех этому танцу, постоянно хитрила: разучив его со всем отрядом вдруг

вспоминала что в нашей древней Греции сиртаки танцевали лишь мужчины, что и предлагалось проделать оным прямо там же, на площади.

У оракула дела обстояли куда менее весело. Практически все греки пытались узнать сколько им еще отпущено лет, и в ответ получали вполне вразумительные ответы: „Твою судьбу ведет бог Гипноз, слушайся его голоса“ или „Закат догорит лишь тогда, когда сядет солнце“. Греки, не вполне уяснив суть предсказания, начинали кидать в жрецов камнями, прыгать от радости и восхвалять богов; хотя мне, в общем, не понятно, что может быть непонятного в этих, вполне понятных пророчесвах!

Когда народ вдосталь навеселился, все собрались на праздник Зевса, где их взорам предстала удивительная картина: боги (точнее богини), не столько праздновали, сколько ругались, деля какое-то яблоко сомнительного вида. Они попеременно отнимали фрукт друг у друга, при этом не уставая



говорили о своей красоте (хотя всем давно известно, что самый красивый житель древней Греции был Апполон)...

В конце-концов ссора надоела Зевсу, принимать решение сам он отказался, в связи с чем все жители были отправлены по своим полисам думать над решением этой задачки: кому же должен достаться этот загадочный фрукт сомнительного вида и содержания.

Березка

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАННИЦКА ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ



Афине

Ты сегодня благосклонна:
К нам, о, грешным снизошла,
Ты красива и умна
Как на небе яркая звезда.
Ты ведешь нас через войну,
Используя мудрость свою.
Ты мудра, ты догерь Зевса -
Прими же наши песнопенья!



Афродите

О, Афродита прекрасная, ты
прямое противопоставление
Горгоне ужасной!
В лучах солнца ты похожа не
на бахлрую розу, а на подобную
тебе мимозу!
Ты излучаешь свет драгоценных
камней и думаешь о прелесть своей...



Эриде

О, добрая, святая, божественная Эрида!
Прости и помоги, спаси и
подари нам жизнь вечную.
Слава тебе за все твои содеяния
Вы - самая важная богиня,
самая любимая
И да светится ваше имя во имя Богов!



Фере

О, Фера, ты наш правитель,
Любимый бог, ну и, конечно же,
спаситель
Слава тебе, богиня богов,
Ты спасаешь нас от все врагов
И никогда, никогда не забудем
мы твоего снисхождения!

Выпуск готовили:

Статьи

Кира Коган,
Юра Стефанов,
Петя Копылов
Виталий Лебедев

Корректурa

Кира Коган

Верстка

Юра Стефанов