



Москва 2000

СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган "Острова Сокровищ"

Газета основана в 1997 году

Выпуск №2

6.11.2000

Страница 1

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Кухонные дела

**О трудовом будне человека,
который Вас кормит**

**Не духом единым
жив человек?**

**О нелегкой, но очень увлекательной
жизни духа**

Записки Нэша Хаммера

**История о том, откуда в кодоре появился
барабан, и о многом другом**

Трудно быть зомби

**Грустная история о несчастной
судьбе зомби**

Домовые письма

**Письмо милого и добродушного существа,
которое защищало Вас по ночам**

Странный шаман

**Статья для тех, кто так и не узнали, кем являлось
существо в сетке, с погрешностью и перьями**

Кухонные дела

Вам когда-нибудь приходилось готовить завтрак на 25 человек? А обед на 80? Если нет, но вам это интересно, приезжайте на сбор Острова Сокровищ: там вам эту возможность предоставят с превеликим удовольствием.

Ну и денек выдался: ночью - верстка газеты, днем - столовая, вечером - уборка. Целый день как белка в колесе, ни есть, ни прилечь.

А еще очень обидно: готовишь-готовишь, а вы, ребята, берете и выкидываете

все в мусор даже не притронувшись, в то время как некоторым не хватило.

А, вообще, сегодня в столовой было тихо и спокойно, в отличие от происшедшего в английском отсеке. Не скажу, что мне не было завидно, когда приходили участники игры и с восторгом рассказывали разные игровые ситуации. Но работа есть работа.

*С вами делилась впечатлениями
Воля*



ДЕНЬ ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

Распорядок дня

- 10.20 - 10.30 - линейка, заставка
- 10.30 - 11.30 - кругосветка
- 11.30 - 11.45 - заставка
- 11.45 - 12.00 - у Гудвина
- 12.00 - 12.40 - заставка, задание на БТД
- 12.40 - 14.00 - подготовка БТД
- 14.00 - 14.30 - обед
- 14.30 - 15.00 - показ БТД
- 15.00 - 16.00 - спортчас
- 16.00 - 16.40 - написание заборов
- 16.40 - 17.10 - ужин
- 17.10 - 19.10 - отрядные свечки
- 19.10 - 19.40 - общая свечка
- 19.40 - 20.00 - уборка помещений

Не духом единым жив человек?

ИЛИ

рассказ нематериала

Да, что ни говори, а тяжело быть духом деревни. Это тебе не какой-нибудь домовый или онт, а дух! Тебе и ведьму отвадить надо, и вампиру насолить, да, и оборотня на место поставить. И ведь, что обидно: вот всей душой хочешь, чтоб процветала деревня-то твоя: чтоб и коровки, и люди, и дома, опять-таки, ладными были, а вот сделать ничего не можешь! И даже больше: приходит к тебе ночью, к примеру, ведьмак, а ты, вместо того чтобы послать его... на выселки, говоришь: „Здравствуй, - мол - очень приятно! Проходи, только вот дом себе выбери для начала. Вот этот?" - облегченно вздыхаешь - „Иди, иди, касатик, он уж с прошлой ночи пустует."

Хотя, не всегда все так благополучно: и крики слышны ночами вампирские, и стоны человеческие...

Но мне повезло больше остальных духов. Соседняя деревня то, говорят, вообще в первую фазу луны вымерла, занесла к ним нелегкая нечести, да извела род человеческий. Жаль, очень жаль, хотя для нашей деревни то, это и полезным оказалось. Как-то ночью, (а может и днем это было, не знаю), схлестнулись честные люди с вампирами-вурдалаками, да и поизвели всех. А как известно, чем больше нечести изведешь, тем больше детей в деревнях нарождается. Так вот, народилось у нас просто море ребятишек, а кормить-то и нечем! Вот тут-то мы и вспомнили о заброшенной деревне, раз туда, а там коров просто целое пастбище - вот у нас радости-то было.

А еще две деревни, опять-таки по слухам, до того нечистых перепугались, что решили жить вместе. Ну, и, понятное дело, двум деревням невозможно жить там, где всегда жила только одна. В общем, тесно стало, голодно. Что с ними дальше стало, не знаю, но сорока принесла, что от такой-то жизни, люди стали сами в нечестивцев превращаться.

Да, невесело.

А так, жизнь у нас спокойная, уравновешенная. Ночью, правдо страшно-вато, да и охране несладко, нечего не видя с оборотнями и ведьмами бороться, но ничего, несли службу справно. Ну пропускали пару-тройку раз ведьм в поселок, так по ночи разве за всем уследишь? Ну, горевали о пропавших детишках, но всегда верили, что те вернуться. И ведь возвращались. Возвращались и удивительные истории рассказывали, как они по подземелью Черного Мага скитались, как в нечестивом обличьи жили, но все, при этом, опять человеками стать мечтали. Вот ведь какие узы крепкие наши деревенские.

Да и оборотень наш (жил у нас в деревне и такой) тоже за деревенку радел. Хоть и нежить по существу, но не без доброго

душа, таки) и думу невеселую думает: „Вот повыведут жителей деревеньки-то моей, привратят всех в нелюдей типа меня, как плохо жить будет!"

„Эх, - говорит - только б утра дожжаться, когда я снова человеческий облик приму, так ведь сам за священником и сбегаю, не пропадать же деревне!"

Прям так и сказал, я сам слышал. Вот ведь какой оборотень душевный был, хоть и зверь, а тоже с понятием, не то что некоторые...

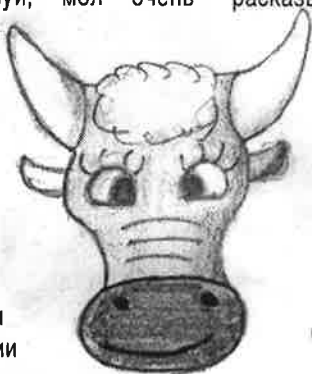
А еще у нас домовый был, веселый - сил нет, то у дома шнурки свяжет, то зашалестит над ухом, то в доме вещи местами поменяет. Но и пользы от него тоже было хорошо. Как завидит зверя или лихого, так сразу раз к нему, и давай ему байки рассказывать. Бывало, так рассказывает, что нежити то эти и забывали, зачем в деревню пришли, вот прям так и уходили ни с чем.

А еще к нам существо, такое (не знаю как зовут) в сетке и перьями на голове порой забредало. А как придет, так и давай плясать, да на дудочке играть, бестолковое существо какое-то, ни толку от него, ни понятия. Правда, оберег у него один раз выменяли вампирский, а так все больше посмеивались над эдакой диковиной непонятной.

А еще ребятишки наши бывшего оборотня встретили, и ну в него камнями кидать. Я уж кричу: „Стойте, хоть и бывший зверь, а человек, поди" - но не слушались меня, иногда в пылу драки перестаешь слушать, что тебе собственный дух говорит. В результате притащили его в деревню, поставили посередине двора. А этот, ну...

Впрочем, не пересказать мне всего из жизни нашей деревенской, вы лучше сами приходите и посмотрите, а то лучше и стариков послушайте, они вам, поди, еще столько, да полстолько порасскажут. Ну а коль и соврут что, так мож оно и интересней будет. Так что, будете в наших краях, обязательно приходите.

Березовый дух деревни



понятия. Вот случай такой был.

Жаркая ночь выдалась. И хоть караул в двое увеличили, но пропали мои человечки один за другим, просто нечести подвалило, что леса не видно стало. Хотя и им досталось, толи шесть, толи восемь нежитей ждали утра и очищения к утру. А вот людей, кроме охотника, который ушел за тридевять земель, да одного несчастного караульного, и вовсе всех повывели. А коли живых людей нет, кто ж священника пригласит, для обряда очищения мертвой нечести?

И вот видит наш оборотень такую, невеселую картину (его ведьмы, да кровопийцы не трогают - родственная

Записки Нэша Хаммера

или как я ковал нашу победу

Проснувшись относительно выспавшимся (лег всего-то в 2 часа ночи — повезло!), я вспомнил: сегодня же ролевик! Вскочив, я выяснил, что завтрак уже закончился, а отряды придут через полчаса.



Пришлось мне в экстренном порядке делать себе костюм, попутно умываясь. Уже к 11 часам все было готово. Как оказалось, оповещение населения близлежащих деревень (ровно как и катакомб), входит в мои непосредственные обязанности. Мы с М. Петриченко (а вот догадаетесь, кого я имею в виду?!) пошли искать то, во что я буду колотить. В результате искомое обрели не мы, а Леша Лаврищев. Сами знаете, про что я.

And then the time to die became...

Шустро вскочившие селяне в первый же день с самого утра шумной толпой окружили вашего покорного слугу и стали наперебой предлагать свои услуги. На мой робкий вопрос: «А че, сопсна от мене надоть-та?» я получил незамедлительный ответ: «Ну, там, амулетик, артефактик какой, ну такой скромненький, Черного Лордика запечатать али еще чаво...» Кое-как объяснив, что мои скромные возможности не выходят за рамки амулетов от ведьм, легенд и наложения охранных знаков на деревни, чем уменьшил толпу вдвое, я таки разослал небольшое количество пиплов на поиски приключений на собственную спину. Так называемые, Qw'есты, то есть задания, были весьма разнообразны. Вот некоторые из них: сосчитать количество плиток на Главном тракте (английский отсек), украсть корову, украсть перо у шамана Бешеной Коленки. Самым веселым был следующий: деревня (весь наличный состав), завернувшись в пенки, прыгают из конца в конец и во все

горло орут: «Я священная Жаба Хрендибобер». Самым опасным, безо всякого сомнения, было задание «пляски на костях». Испытуемый с боем прорывался через трех зомбей (которые, по моему, играли в тот момент скорее в «Зарницу») и должен был продержаться на вампирьем кладбище (актовый зал) 3 минуты. Скажу, не описывая всех перепитий, что из 10 человек его выполнило примерно два.

Так все и продвигалось до обеда, а после началась уже совсем другая игра.

Большинство мирных жителей было заманено в подлую и коварную ловушку и уничтожено превосходящими силами противника. Естественно, что на следующую же ночь все «перевербованные» обрушились на остатки Сил Света и уничтожили их (правда, не всех). Тут-то я и узнал, что никакой я не Кузнец, а на самом деле хитро законспирированный агент врага, да и вообще, сволочь порядочная. Эта вся история закончилась в актовом зале эффектным шоу с загробной музыкой и тушением свеч. Вот так вот я и выковал победу - правда, не ту, которую я ковал в начале.

За Победу! За Нашу Победу!

Экс-коваль, а таперича - злыдень и архигад -

Johnny B. Good

Трудно быть зомби...

Наверное никто из вас не может сказать, кто такие зомби и какие функции они выполняли на этой игре; честно говоря, мы и сами это не очень хорошо поняли, и поэтому делали все, как говорится, наощупь. Одной из, точнее единственной из всех, нашей задачей было охранять Зал Тьмы, причем при наступлении ночи мы все равно должны были доблестно нести свою службу, не выходя из дверей зала ни на шаг, а по наступлении светлой части суток нам тем более нельзя выходить, ибо свет убивает нечистые силы. В общем-то это и все, хотя нет, иногда наше скромное существование разбавлял своим присутствием кузнец, приводивший с собой нового пыталеля

счастья, который хотел пробраться в Зал Тьмы (но не тут-то было, ведь мы никогда не спим на посту), и все ради какого-то амулета...

И еще был один игровой момент (первый! и последний...), когда нам, слугам тьмы, пришлось защищать нашего правителя от множества людей, но так как количественное превосходство последних имело место быть, нам не удалось выиграть эту битву. На этом заканчиваются все наши более-менее активные действия, все остальное время занимало сидение на месте, издавание душераздирающих воплей и жалоб друг другу на свою нелегкую судьбу.

Мораль сей басни такова: иногда устаешь даже от безделья!

Аня Соколова



Домовые письма

Здравствуй, дорогие друзья!

Меня зовут Кузёма. Являюсь я старостой, так сказать, у домовых нашего места, выбранным, значит, всеми на общем сходе. Триста годков - это я еще молодым считаюсь.

Живу я в деревеньке, рядом с которой озеро есть. Странное, такое озеро... И название его тоже немного странно звучанием своим: „Бассейн“. Но один из наших, попросился в отпуск и уехал к своим родным в Орапуас и мне пришлось домовить еще в одной деревеньке, недалеко от места отбивания Всемирного Времени! Так что побегать пришлось еще как!

Одно путешествие мне во что обходилось: это и пробраться мимо этих людишек, которые по ночам стоят в сомнамбулическом состоянии и забавно машут руками, пытаюсь защитить свою деревеньку без применения магии от всякой... нечисти. (Что, надо отдать им должное, у них довольно часто получалось.) И увернуться от этих странных деревьевеликанов, ловящих все и вся пробегающих мимо. А еще не встречаться с этими неприятными бывшими людишками! Они конечно, хоть и подчиненные нашего Лорда, но при этом людские замашки из них так и прут: укусить кого-нибудь, утащить то, что плохо лежит (или сидит). Поэтому, пока дойдешь от одной деревеньки до другой, устаешь так, что просто жуть!

А в деревеньке (и своей, и в по-дружке одолженной) тоже дела свои имеются: надобно травку у коров проверить, а то как эти ведьмы-проказницы попортят всю травку у коровушек бедных. Да и детишек красть начинают, как расшухерятся. А как

же деревенька без детишек!? Они, конечно, лезут везде, мешаются под ногами, но на самом деле безобидны! Не пойму, как из таких лапочек порой вырастают такие людишки, которые, порой, даже сладенькой кашки для нас, хранителей дома, жалуют. Забывают окошки приоткрывать, а нам потом через грязный подпол тащиться, чтобы проверить, как у них дела в доме. Все ли на месте, не съели ли чего крысы, не сломал ли чего сам хозяин-неумеха. Так-то вот. Но ради детишек приходилось ворожить и мне - домик лишний нарисовать, аль глаза затуманить ведьмочкам. Только вот помогало это не всегда - ведьмы-то в большом почете у Лорда ходили, вот и силы он им давал страшные, а на нас, домовых, он вообще внимания не обращал!

А иногда так пошалить захочется, что не сдержавшись, начнешь щекотать кого-нибудь особо разболтавшегося взрослого (али дитяtko особо крикливое), да так, что чуть не досмерти.

А потом опять ноги в руки - и в обратный путь - к себе в деревеньку - того и гляди ведьмы нагрянут, а побережь-то людишек некому!

Так вот и проходит ночь - в заботах об этих странных существах - людях.

А днем - днем надо осваивать новые дорожки-тропиночки, в новые деревеньки наведаться, да с хозяевами побалагурить - а не хотят ли они домовенка малого к себе пустить, чтобы помогал им с нечистью расшухерившейся справиться.

*На сем заканчиваю я и подписываюсь:
потомственный домовый Кузёма
Сего года, того числа*

Странный шаман

Давным-давно в одном селении жил шаман. В молодости он помогал жителям своей деревни: лечил скот и отгонял злых духов магическими ритуалами. Со временем его умения достигли небывалых высот. И в один прекрасный летний день он вошел в транс, из которого ему не суждено было выйти. С тех пор он ходит по нашему миру, находясь в состоянии постоянной медитации и общения с духами. Смерть забыла его, и он обречен на вечные странствия. За долгие годы существования он познал мир и накопил массу знаний, которыми он охотно делится с людьми. Но особенно он любит общаться с детьми и в беседах с ними может проводить дни напролет.

Мне выпала роль странного шамана. Прочитав легенду, я представил себе

седовласого старца, с длинными спутанными волосами, в магической маске, с шаманским бубном в руке, танцующим ритуальный танец и издающим нечленораздельные звуки („Ом“ и т.д.). Насколько мне это удалось - судить Вам.

Сначала я бегал по Центральному тракту, давал задания детям (QWEST'ы), танцевал с ними священные танцы, пел заунывные песни. Затем я решил пойти к Лорду Тьмы, чем сильно его развеселил. После, я танцевал с маленькой девочкой, распевая под звуки бубна „В лесу родилась ёлочка...“. Затем я был ошипан детьми, которые выполняли QWEST, придуманный Кузнецом: вынуть перо из ритуальной маски шамана. С течением времени я раздал все артефакты и стал мирно наблюдать за тем, как власть Лорда Тьмы воцарялась над миром.



Выпуск готовили:

Фото и графика:

Чухрова Татьяна,
Стефанов Юра

Верстка:

Лебедев Виталий,
Чухрова Татьяна

Корреспонденты:

Путимцева Юлия,
Лебедев Виталий,
Авдеев Евгений,
Ратинский Михаил,
Соколова Аня,
Васильева Ольга