



СБОРНАЯ ГАЗЕТА

Печатный орган «Острова Сокровищ»

Газета основана в 1997 году

Выпуск № 1

26.05.2000

Страница 1

ИНТЕГРАЦИЯ XXI ВЕК

СЕГОДНЯ В ПОШЕРЕ

Кругосветка

Представления отрядов

Давайте познакомимся

Интеграция XXI век

Остров Сокровищ

Читайте о самом первом мероприятии этого сбора.

Давние товарищи по школе неожиданно увидели друг друга в новом качестве

Что мы знаем друг о друге? Наверное мало, но эти статьи помогут исправить это недоумение.

Я надеюсь... Я жду...

Я надеюсь, что эта встреча с "другим миром" расширит кругозор наших ребят, даст возможность услышать, понять и полюбить живую музыку, поможет ребятам относиться друг к другу с теплотой и участием, научит подставлять плечо другу в трудную минуту. Спасибо "Острову Сокровищ" за эту искру дружбы в наш прогрессивный и равнодушный век.

М.Д. Терцена

Мы ждем от лагеря, чтобы наши дети научились слушать друг друга, общаться, уважать мнение другого человека.

Мы хотим лучше узнать своих ребят в неформальной обстановке и научиться новым педагогическим технологиям, которые помогут сделать школьную жизнь наших ребят более интересной, научиться избавляться от негативных явлений в классе с помощью игровых ситуаций.

В.Д. Абрамова

Жду, что еще несколько ребят смогут открыть для себя удивительный мир. Мир творчества, доброты, романтики. Мир, в котором нет лжи, и каждый готов подарить себя людям.

Виталий Лебедев

Я жду, что в этом лагере каждый его участник найдет для себя какой-то собственный смысл: кто-то узнает о том, как можно вместе работать и сотрудничать, кто-то откроет для себя что-то новое в старых друзьях, для кого-то самым ярким впечатлением станет ролевая игра. Главное, чтобы это произошло. Я думаю, что программа лагеря столь разнообразна, что для любого здесь есть то, что могло бы его увлечь.

А.В. Белов

КРУГОСВЕТКА

Заметки члена команды «Тиичь»

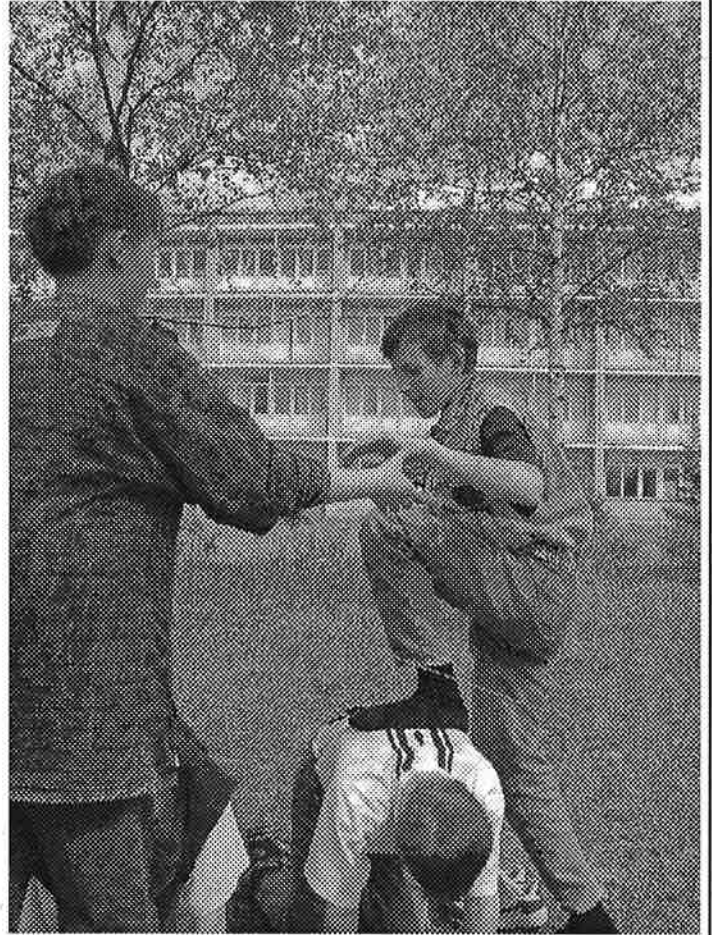
*- Ты ночью к окну моему приходи
Украдкой, на склоне дня.
К тебе с карниза я спущусь,
А ты – поймай меня!...
Открыла девушка окно,
Ступила на карниз
И с высоты на красный плащ
К нему слетела вниз.*

(Из английской народной баллады "Рождение Робин Гуда")

Сегодня мы отправились в кругосветку. Да, в самое настоящее кругосветное путешествие: мы обогнули наш маленький мир, который останется нашим ещё два дня – пансионат под экзотическим названием ЗОМС. (Чем не название для какой-нибудь планетки в системе Прокциона?) Участники любого кругосветного путешествия нуждаются друг в друге, они должны быть уверены, что товарищ в трудную минуту не отступит, не попытается переложить свою ношу на твои плечи, напротив сделает всё возможное и невозможное, чтобы выручить тебя из любой неприятности. И испытания, которым нас подвергли многоопытные инструкторы, должны были убедить нас, что мы можем доверять друг другу, что нас окружают надёжные друзья. Вначале мы ловили членов нашей команды. Не в том смысле, что они убегали, а мы ловили. Они должны были забраться на некоторую высоту (например, встать на скамейку), повернуться к нам спиной и, не оглядываясь, прыгнуть нам на руки, будучи при этом полностью уверены, что мы их подхватим. Тот, кто не уверен в товарище, не прыгнет. Тот, кто дрогнет, уронит друга. Сто-

ит ли говорить, что члены дружной команды «Тиичь» проявили себя как настоящие друзья. Хотя ловить учителя мифологии Александра Аркадьевича, не говоря уже о большом любителе попрыгать Андрее Валериевиче - занятие довольно рискованное.

А потом нам предложили пройти некое расстояние, касаясь земли «пятью точками». Учитывая, что нас было семеро, а, следовательно, точек опоры у нас должно быть, как минимум, 14, задание - не из простых. И мы с ним почти справились! Александр Аркадьевич подхватил на руки лёгкую, почти невесомую Ольгу Николаевну и стремительно запрыгал к финишу на одной ноге. Валентина Дмитриевна и Елена Алексеевна с грациозностью танцовщиц мюзик-холла также запрыгали к финишу на одной ножке. А в это время Андрей Валериевич и Дмитрий Анатольевич подхватили на руки Нину Дмитриевну и попы-



тались добраться до финиша на двух точках опоры. Но у них ничего не вышло! И пришлось просить у симпатичной инструкторши милости: разрешить нам добраться до финиша хотя бы на 6 точках опоры. Мы выстроились в цепочку, наши прелестные спутницы стали стремительно перемещаться по нашим ногам. Так мы выполнили и это, казалось бы, невыполнимое задание.

Чего только ещё нам не поручали?! Мы и из тюрьмы убегали, и на время превращались в гранитные скалы, карабкаясь друг по другу, и отгадывали хитрые ребусы... Наша дружная команда справилась со всеми этими испытаниями и благополучно прибыла в гавань с противоположной стороны от того места, с которого мы начали наш опасный путь. Именно так и должно закончится кругосветное плавание! И тогда мы с радостью узнали, что наши любимые ученики, разделённые на 4 команды, тоже успешно завершили это плавание, проявив чудеса смекалки, изобретательности и взаимовыручки. Дорогие члены команд «Амазонки», «Без проблем», «Максимум» и «№ 2», с прибытием! Попутного вам ветра во всех ваших плаваниях!

Член команды «Тиичь» - учитель истории и мифологии БАЛАМУТОВ А. А.



Представление отрядов

Самый важный и самый незабываемый момент на сборе (не считая, конечно, прощания) это представление отрядов. И, несмотря на то, что койки в комнатах оказались маленькими и жесткими, а душ обнаружился только один, да и тот на ремонте, вообще, несмотря на все превратности судьбы представление это было просто великолепным. Первыми на нашей скромной сцене блеснул своими талантами отряд «Максимум». Как стало абсолютно ясно из их выступления, на сборе следует: спать, есть, оттягиваться и тусоваться, короче, получать все тридцать три удовольствия разом и все это-по максимуму. И по-моему, так и нужно! Ведь для чего еще мы, в конце концов сюда приехали?! Правильно, чтобы развлечься по полной программе, подружиться и узнать кучу новых и интересных вещей. Так что можно только удивляться тому, как быстро отряд «Максимум» вникнул в суть вопроса. Как всегда, на максимальной скорости! Но, пожалуй, не стоит торопиться с отъездом, раз все так здорово, а?

Следующими решили проявить себя ребята из отряда «Без проблем». И правильно сделали! Потому что выступление получилось просто замечательное. Два лагеря: в одном из которых скопились загруженные проблемами неудачники, а в другом - жиз-



нерадостные, веселые ребята, ясно дали всем понять, что все зависит от нас самих. Будет ли этот сбор унылым скопищем чужих друг другу людей, или веселой встре-

чей друзей - все это решаем мы, только мы и никто, кроме нас. И я очень надеюсь, что мы выберем (а может уже выбрали?) самый лучший вариант.

Последним на сцене появился отряд «Амазонки». Чего тут только не было: и песни, и пляски, и даже священный кабан. Кстати говоря, я не знаю, что почувствовали в этот момент все, кто сидел в зале, но общество по охране животных явно встало бы на защиту бедного хрюши, которому грозила неминуемая гибель от зубов амазонок. Как бы там ни было, представление отряда удалось на славу. Жаль только, что не все амазонки приняли участие в выступлении. И особенно обидно, что отряд под номером два не смог выступить перед нами и показать себя во всей красе. Но это совсем не страшно - ведь впереди нас ждет еще много выступлений, игр и песен, и на все сто процентов будет еще много возможностей проявить себя, открыть в себе новые таланты и узнать нечто важное о людях, окружающих нас.

Коган Кира



Давайте познакомимся

ИНТЕГРАЦИЯ XXI ВЕК

Международная общеобразовательная школа "Интеграция XXI век" Северо-Западного управления образования г. Москвы создана в 1996 году.

Имеет свидетельство № 5241-2 от 20 июня 1996 года и лицензию на образовательную деятельность.

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ

В основе деятельности школы лежит **интеграция российской и британской систем образования** /что нашло отражение в названии: Международная общеобразовательная школа «Интеграция XXI век»/. Не один год коллектив школы работает над проблемой объединения в единое целое элементов российской и британской систем образования, взяв из каждой самое прогрессивное и рациональное.

Целостность образовательной системы в школе обеспечивается сквозными основополагающими принципами:

гуманитаризации, который предполагает поворот образования к познанию целостной картины мира, пониманию феномена человека и его места в мироздании;

гуманизации содержания методов и форм образования, т.е. ориентации на личность ребенка, создание благоприятных условий для полноценного развития его способностей, духовного мира;

открытости и **вариативности** содержания образования и методического обеспечения;

развивающего деятельностного **характера образования**, т.е. развитие у школьников способности и потребности в самостоятельной деятельности в различных сферах жизни.;

сотрудничества, совместной развивающей деятельности детей и взрослых.

СИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Основной целью дополнительного образования в школе является воспитание внутренней свободной активной личности, живущей в связи с окружающим миром и его историей, знающей и ценящей свою культуру и, в то же время, легко включающейся в общемировой образовательный процесс.

Для этого в школе создана целая система дополнительных занятий:

музыкальная школа:

хор;

вокал;

инструмент;

архитектурная мастерская;

театральная студия;

секция спортивных и современных танцев;

спортивная секция (у-шу, шахматы).

Адрес: Россия, 123592, Москва,

Строгинский бульвар, д. 7/1

Факс: 325 01 23

Телефон: 499-31-02

194-72-90

Остров... Остров? Остров!

Перед школой остановились люди с большими рюкзаками за спиной. "Для чего они едут в нашем автобусе? Кто они? Что от них ждать?" - вот вопросы, которые задавали себе учащиеся "Интеграции XXI".

Так, все-таки, кто же мы?

... "Остров Сокровищ" появился около 10 лет назад. Тогда на нем обитало совсем мало ребят, но с течением времени наша организация разрасталась, и теперь в ней не меньше двухсот человек.

Летом мы ездим в лагерь, где играем в "Зарницу", "День индейца" и в другие ролевые игры, ходим в походы, ставим театральные миниатюры, выпускаем газеты. С утра мы трудимся на полях, а потом ходим купаться, играем в спортивные игры и, конечно же, живем в своем отряде, который в конце смены становится родным. В отряде ребята из разных классов, разных школ, разных возрастов от шести до десятиклассников. И это здорово, потому что старшие могут помогать и заботиться о младших.

После лагеря идем в поход на озеро Селигер. Песни у костра, лодки под парусами, загорелые и счастливые лица друзей, ночное озеро и звезды – вот что такое этот поход.

На осенних и весенних каникулах мы уезжаем в другие города на сборы. Это похоже на маленький лагерь. Так приятно отдохнуть от зурбегии и родителей, увидеть новые места. И опять рядом будут находиться близкие люди, и будут гореть свечи, и будут слезы расставания...

В своих школах мы устраиваем капустники и концерты, играем в спектаклях (последний мюзикл – "Маленький Принц" - был показан в мае), устраиваем турслеты осенью и весной, а зимой снова играем в "Зарницу".

Жизнь на Острове очень интересная и привлекает новых людей, надеемся, что и в ваших сердцах останется теплота, которую дарит нам наш "Остров Сокровищ".

Мария Петриченко

Выпуск готовили:

Кира Коган,

А.А. Баламутов,

Мария Петриченко,

Дмитрий Тараненко,

Виталий Лебедев

