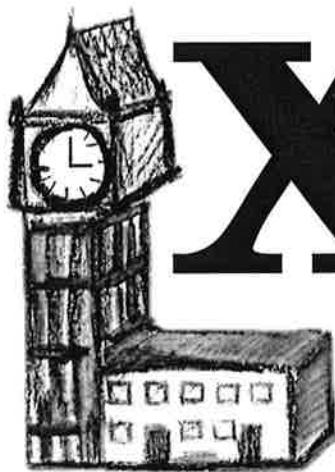
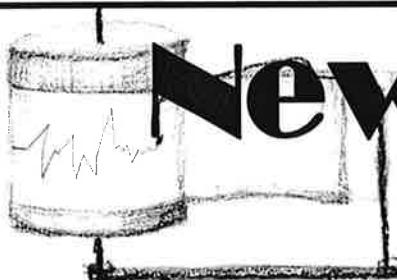


27 июля 2001 года



# Хорошово times №6

Официальное издание ЛСО-2001



## News generation

### Народные объявления

#### Эпидемия чистоты

В нашем лагере случилось что-то страшное: двадцать шестого июля целых три (!!!) палаты получили торты за отличное состояние палат.

#### Огромные ставки

В день спортивной индустрии ставки на тотализаторе достигали уровня семь к одному, и при этом футбольная команда, на выигрыш которой надеялись лишь единицы, выиграла. Так что, отдельные везучие личности увеличили свой выигрыш в одиннадцать раз!

#### Небольшой ураган

Во вторник, 24 июля, примерно после тихого часа, к нам в лагерь пришел ураган. Шел проливной дождь, дул шквалистый ветер, был даже град. Отдельные градинки были с 50-ти копеечную монету. Последствием этого посещения было то, что у нас во второй половине дня в корпусе вырубилось электричество, а на следующий день мы не пошли работать...

Пропал компакт «Китайский летчик Джо Да». Кто найдет, просьба сообщить ХрымZ'у (палата № 120).

Измеряю давление.

Дашка

Потерялся записываемый CD от TDK. С одной стороны белый, с другой сине-зелёный. Ооооооочень прошу вернуть, или сообщить, если вдруг где увидите.

Чух

Заберите Макара! Он менякусает...

Я

Мы - большая Ваня.

Макар и УткинГ

Во время похода к озеру я потерял мои темные очки. Это произошло на отрезке между 112 и 113 километрами, на расстоянии 20 метров от дороги. Если кто их нашел, отдайте, пожалуйста, мне.

Штырлиц ищет титановый носочек... Обращаться к ХрымZ'у.

Ищу человека, который будет писать объявления.

Газета

Граждане отдыхающие, у меня пропала очень важная и нужная вещь - батарейный блок питания к минидисковому плейеру (небольшая прямоугольная серая коробочка). Огромная просьба видевшим - покажите мне!

Ваня

Хрю-Хрю!

Свинка

У меня есть два серых и пушистых котенка. Им около восьми месяцев. Они жаждут найти себе хозяев. Ребята, давайте им в этом поможем!

Чек

Прополите нас!

Поля

- **Ехать ли в лагерь «старичкам»**
- **Будни нашей палаты**
- **Расселение**
- **Остров Пасхи**

2	Пустите меня в замполиты	8
4	Странные мысли	7
4	Пампарамизм	3
5	Все точки над i	6

# Восемь восемь, или ехать ли в лагерь старицами?

На выходных в лагерь всегда приезжает много народа. Оставим в стороне долгожданных родителей с запасами еды и одежды на долгие годы, поговорим о "стариках". Старики – те, кто раньше ездил в лагерь детьми или инструкторами, а теперь из-за рабочих-семейных-прочих дел появляется в ОС достаточно редко на смутных правах гостя-помощника. Особенно много "стариков" традиционно приезжает на лагерную Зарницу.

Зачем они едут и что они находят?

Попробуем описать. Хотелось бы привести по восемь пунктов "за" и "против", касающиеся приезда старика в лагерь.

Пункты "за":

1. Приезд в лагерь – это возможность встретиться со старыми друзьями и пообщаться с нежным и весёлым юным поколением Острова. За один приезд можно запастись новостями и мыслями на три месяца вперёд.

2. Приезжающий неизменно испытывает удивительное чувство – ощущение, что тебе рады. Сердце подозрительно замирает, когда ты нежданно-негаданно подходишь к корпусу, а тебе на встречу летит: "Привет! Как здорово, что ты приехала!"

3. "Старики", как правило, имеют богатый опыт жизни в лагере, а насыщенность лагерной жизни позволяет в сотый раз проверить качество твоих умений и навыков. Сначала ты ругаешься со штабом игры и доказываешь им, что невозможно за час накормить весь лагерь обедом в две смены, да мытье посуды в хлорке, и до блеска отрасти столовую, ну да вы знаете... а потом идешь, и делаешь это за 55 минут. И все довольны, а ты сам ещё и горд.

4. Приехав в лагерь, особенно остро понимаешь, как многому здесь научился. Кроме того, начинаешь замечать, что перешел на "самообеспечение", то есть теперь ты сам можешь находить лучшие решения без помощи кого-то, более опытного.

5. Лагерь не стоит на месте. Постоянно появляются новые традиции, темы, игры, песни. За один приезд в лагерь можно замечательно обогатить свою коллекцию интересного и полезного.

6. В лагере погружаешься в атмосферу "всё своё - всё родное". Тот самый "Hands up", те же поля, а вот и общая свечка с любимыми песнями, "а помнишь, тут была наша отрядная?"; островитянину легко и уютно в такой среде.

7. Островная Жизнь не только очень ярка и динамична, но и очень непохожа на работу большинства старииков.

возможность сменить временно свою основную деятельность и отдохнуть.

8. У каждого из нас есть свое амплуа, те черты, которые составляют основу нашего характера. В лагере они раскрываются в большой степени и являются довольно устойчивыми.

Кто-то едет в лагерь, чтобы снова стать "самым старым посредником", кому-то очень хочется побывать бывальным морским волком и восхищать малышей рассказами о том, "как все было раньше" и т.п.

Мне, например, очень дорога возможность радоваться любой встрече в коридоре, искренне делиться своим теплом с каждым (почти каждым), быть готовой ответить на любой вопрос. В городской жизни гораздо сложнее создать в себе такое настроение.

Неплохо для начала. Даже из-за этих нескольких причин в лагерь стоит подъехать на несколько дней. Но все ли так безоблачно?

Увы... восемь пунктов "против" приезда старика в лагерь:

1. Сколько не предупреждай, что ты приедешь в такой-то день, в такое-то время, ты всё равно окажешься в ситуации "не ждали". Это проявляется в первые же минуты в бытовых мелочах типа "где устроиться и у кого взять постельное бельё". Комиссары в лагере находятся в потоке постоянного выполнения различных дел и оторвать кого-то от них сложно (и, в теории, не нужно).

2. "Старик" приезжает в смену гордый своим богатым опытом, с желанием "работать на благо общества". Однако в упомянутый выше поток дел не так-то просто встроиться, а подробно инструктировать каждого приезжающего возможности нет. Иногда чувствуешь себя бесполезной энциклопедией – ты всё знаешь, но тобой не пользуются. Кроме того, естественно, что в любом деле больше рассчитывают на постоянного члена коллектива, чем на приезжего.

3. Следствием из предыдущего пункта является снижение твоего статуса и ограничение твоих обязанностей чем-нибудь глупо-механическим (типа: "твоя основная задача – разливать чай"). Это вызывает чувство недоумения, неприкаянности и обиды. "Неужели они действительно думают, что я только на это и годуюсь?". А ещё одним, уже совсем косвенным, следствием является такое переживание: « Неужели они не понимают, что это меня обижает? Неужели они так плохо меня знают? Вот тебе и "родные люди" ...»

4. Для тех, кто выпал из активной работы в Острове хотя бы на год-два, неожиданно неприятным является переживание того, что "я их не знаю, а они меня не знают". Ведь

едешь чуть ли не в родную семью, приезжаешь – а там все другие. Это испытание не для слабых духом. Логичным выходом из этой ситуации может быть "прицепление" к старым друзьям, но, опять же, этим ты мешаешь работать им, и себе. И более того, возникает вопрос: если ты общашься только со своим прошлым, то зачем же ты приехал в лагерь настоящего?

5. Действительно, существует какая-то особая атмосфера Острова Сокровищ, но и она не вечна. Каждый год происходят изменения, и есть реальный риск приехать не в ту атмосферу, воспоминания о которой хранишь в памяти. Знаете вечную присказку самых первых островитян: "остров сейчас не тот, что раньше..."

6. Ещё об атмосфере – в лагере нет политики доброжелательности по отношению к приезжающим. Как правило, приезжают под определенное дело (например, Зарница, турслет и пр.) к определенным людям. (А они хоть и пригласили тебя, но заняты по горло, см. выше). К сожалению, в Острове возможна ситуация упрека в стиле "чего приехал, кому ты здесь нужен, мы, вроде бы, и сами справлялись". Это несомнено относится в большей степени к реакции "комиссаров", а не к реакции детей.

7. Некоторый отрыв от дел Острова позволяет по-новому взглянуть на возникающие в лагере проблемы, зачастую "свежий" человек может предложить новое оригинальное решение старых проблем. Парадоксально, но в Острове очень сложно провести новую идею, многие благие начинания разбиваются о то, что "мы уже десять лет делаем так и ничего менять не собираемся". Это разочаровывает.

8. И, напоследок, разовьем тему отдыха от работы. Нельзя переоценить возникающее чувство морального удовлетворения, но неужели вы думаете, что человек, который за выходные в сумме шесть часов спал и два раза ел (...Зарница...), будет ударно трудиться в понедельник на своем рабочем месте?

Вопрос о том, ехать ли в лагерь на несколько дней, стоит перед каждым из "стариков". Нетрудно заметить, что приезжают далеко не все. Возможно, их держат дела, но вдруг в этом есть и прелесть грусти об ушедшем или обиды на непонимание:

Лагерь, лагерь, ну будь немного ласковее к своим старикам. Ты ведь это можешь.

Тем более что все равно все мы идем по одной дороге.

И уже не сможем забыть друг о друге.

№2 выпуск №6



# Пампарамизм

“Недавно нашими учеными наконец-то были открыты новые лекарства – пампарамит, и его противоположность – антипампарамит. Оба препарата обладают лекарственным действием.” – такую заметку мы нашли в 213 номере газеты “Чистые руки – температура 36 и 6”, однако, многие наши читатели до сих пор задают вопросы относительно данного препарата и, особенно, относительно его названия. Мы решили исправить ситуацию и встретились с главным филологом - фармацевтом нашего времени Иваном Петровичем Языковым.

– Иван Петрович...

– Можно просто Петрович.

– Спасибо. Расскажите, пожалуйста, нашим читателям о новом препарате и его действии. Правда ли то, что антипампарамит был разработан специально против эпидемии пампарамеи, а пампарамит был открыт случайно?

– Да, это правда. Болезнь носила весь-

ма тяжелый характер, а лечилась в основном народными средствами: лебедой, ромашкой или любыми другими кнутовидными растениями. К основным симптомам болезни относятся повышенная возбудимость, обильный пот, в отдельных случаях крикливость. Если болезнь не проходила быстро, то грозила перерасти в свою хроническую форму. Тогда человек до конца жизни превращался в пампарамиста. Болезнь является весьма разной, что приводит к заболеваниям целых селений и лагерей. Такие явления называются пампарамизмом и носят тяжелый социальный характер. Надеюсь, я прояснил ситуацию?

– Да, уже становится намного легче, и все же, расскажите поподробнее о действии препарата.

– Для того, чтобы понимать суть вопроса, нам придется обратиться к истории и разобраться в глубинной сути данного вопроса. Что есть пампарамея и как она

проявляется? Пампарамея – заболевание, которому подвержены люди с повышенным чувством ответственности. Они регулярно обращаются к людям, работающим рядом, с различными упреками и по наканиями. Если внимательно присмотреться к названию болезни, то становится очевидной его историко-филологическая основа. Слово “пампарамея” происходит от корня “пампарам”. Ранее оно произносилось раздельно “пампа-рам”, хотя на самом деле правильнее говорить “пам-па-рам-пам”. Из достоверных источников известно, что это запись звукового сочетания, которое в исторических источниках называется “Горн поднапрягись” (хотя здесь встречаются разночтения: некоторые утверждают, что горн называется “Поторопись”).

Отсюда становится более понятным смысл таких понятий, как “пампариамист”, “пампарамея” и так далее. Например “пампарамист” можно прочитать как “поднапрягист” (или “поторопист”) это указывает на человека, который всех поднапрягает (или торопит). Специальная наука пампарология долго изучала это явление, и, в конце концов, выявив, что пампарамея все же является болезнью, (при этом заразной), дали нам заказ на разработку лекарств, против этой болезни. В процессе исследований оказалось, что малые дозы болезни даже полезны, поэтому был разработан и пампарамит в том числе. Пампарамит рекомендуется вялым людям с пониженным чувством ответственности и симптомами пофигизма, а антипампарамит, соответственно, людям, больным пампарамеей, которые пампарамят всех окружающих.

– Большое спасибо, надеюсь, теперь наши читатели никогда не запутаются в этом вопросе и пампарамея никогда не придет в их непампарамный дом.

Березка

## Лагерный анекдот



Из высказывания на свечке:  
«Работа Дежурного Командира лагеря проходила как-то зигзагами».

Варианты названия отряда «Союз Мелких Интриганов»:

«Продажные Твари»;  
«Хорошо»;  
«Союз Маньяков-Извращенцев»;  
«ОКО» («Отряд, Кажется, Отрубился»)

Double это хорошо, ну а с + лучше!

– Какая тематика текущей двухдневки?  
– «Рыцари детства».  
– А что это такое?  
– Это такая подготовка к Зарнице.

Разговор в палате:  
– Ребят, я скоро уеду из лагеря.  
– Как? Когда?  
– В следующий вторник.

Проверка перед выездом на поле:  
– Кого не хватает в автобусе?  
– Подушки.  
– (версия редакции) Водителя.

Глядя из окна отрядной СМИ:  
– Дим Саныч, там какие-то пацаны в беседке сидят.

ДАП:  
– Симпатичные хоть?

В бредакции после длинного рабочего дня:  
– Всё, анекдоты готовы.  
– Чух, а прочитай, чтоб я развеселился.  
– Да ведь там не смешно, как обычно!



# Расселение

На днях произошло знаменательное событие: расселили сразу две палаты, а если быть точнее, то №122 и №109. Мы решили выяснить причины и последствия этого "неожиданного" происшествия.

Начнем с того, что эти радостные события не были такими уж неожиданными. Первым признаком приближающейся бури послужили три "хрюшки", повешенные на двери данных палат комиссарами. Хочу заметить, что у палаты №122 таких зверюшек на момент расселения было уже 4! Но, почему же на наши двери так упорно kleят этих милых грязнuleй? Может показаться со стороны, что Джину очень нравится ходить по палатам и проверять, убрали ли все свои носки с тумбочек и хорошо ли заправлены кровати. Хочу вас разочаровать: это им так же приятно, как человеку с морской болезнью кататься на американских горках. Но зачем же тогда все это делается? Ответ, как ни странно, прост: для того, чтобы не закрыли лагерь. Как нам удалось выяснить, СЭС не всегда предупреждает о себе заранее. Так что может получиться

так, что проверять будут палаты в том состоянии, в каком оставили их хозяева, но в которых еще не успели побывать и что-либо изменить дежурные. Как это ни странно звучит, нас могут закрыть за грязную посуду и носки в коробке с печеньем, но пока не могут за ржавые трубы и устаревшую канализацию. Так что к тем, кто не может поддерживать свое временное место обитания в соответствующем состоянии, решено было применить строгие меры. Но, расселение – это крайняя мера.

Итак, кажется, мы разобрались с первой половиной вопроса – причинами великого переселения. Теперь перейдем к последствиям этого знаменательного события.

Ребят из провинившихся палат рассосали по новым. Теперь в комнатах №122 и №109 живет по 2 человека. Зато в некоторых других палатах теперь обитают 5 человек. Если учсть, что ребята, жившие в этих местах до начала миграционных процессов до последнего момента не знали о своих новых соседях ничего, и войдя за пять минут в палату обнаружили, что в ней стало на одну кровать больше, то

их реакцию достаточно легко предсказать. Палата за прошедшее время достаточно успела пережить вместе, и потому ее население – это сплоченный коллектив, в котором есть своя иерархия и свои традиции. И подселение нового члена общины может привести к нарушению обычного ритма жизни общины. Что ни говори, это большой стресс для людей.

Теперь встанем на сторону переселенного. Он жил вполне нормальной жизнью в своем маленьком клане, никого не трогал, и бац, его отрывают из привычного уклада вещей и переселяют в чужую палату. "Старое" население явно от этого не в восторге. Еще бы: приходится переставлять мебель, перекладывать вещи и, вообще, необходимо принять нового человека. На это требуется какое-то время, а пока они с радостью готовы его придушить. Так что ему тоже не сладко от этого. Получается, что таким образом наказывается не две палаты, а намного больше. Конечно, через какое-то время все образуется, новичок приживется на новом месте, но на это требуеться время, время, время...

Сова

## Будни нашей палаты

**продолжение, начало читайте в 4 выпуске**

После того, как на линейке кошмарный Черный Джинн с ревом вбил ХрымZ голову в плечи, все вроде успокоились и решили все же пойти съесть по сухарику на дорожку...

– Дожили! Автобус уже и без водителя толкать приходится! – бормотание Твикса заглушалось ревом Макара, который оповещал всех о том, что он *Слатеньки хочет!!!*

...С хрипом и треском спин, дети доволокли автобус до огромной плантации конопли, где под строгим присмотром огромного, волосатого, злочестного тюремщика N, прозванного Ромилем, принялись валить огромные ДЕРЕВЬЯ, в списках именуемые "сорняками".

Когда несколько заключенных потеряли сознание от жара и запаха ядохимикатов, рас пространенного по всему полу, на горизонте показался дымок.

К полу подкатил новенький сверкающий "кадиллак". Из него вылез человек в очках и сказал, что сейчас приедет "*бригадир*".

Вдруг трава заколыхалась и в воздухе завис огромный военный вертолет...

Бригадир говорил долго. Его речь потрясала и подавляла рабочих. В конце концов он соизволил дать *разрешение* на привоз воды. Камера 122-я встретила это известие радостными криками. Жора вел себя сдержаннее других – он всего лишь радостно двинул Твиксу в ухо.

Когда все

нули и допололи поле, автобус был привезен обратно. Потерь на этот раз не оказалось, что странно.

После коротких стычек по поводу очередности на прием пищи, детей распихали по местам в столовой и начали постыдной баландой. Прием пищи проходил под бдительным присмотром дежурных по столовой, которые имели при себе резиновые милицейские дубинки и баллоны со слезоточивым газом.

– Опять этой гадостью кормят... Отравители грязные.. ИК! – дубинка дежурного опустилась Макару на затылок. Спорить с дежурными было опасно.

После завтрака всех детей загнали обратно в корпус, так как через десять минут ребят должны были муштровать на плацу. Поскольку лодыри из 122 палаты этой ночью не спали по причине расстройства желудка, то после муштры они отправлялись на штрафные работы.

Прополос плац, все пятеро юных преступников отправились на прочистку мозгов в 215-ю камеру, где их уже поджидал небезызвестный преподобный отец Пицца – КопыловII.

После продолжительных нудных лекций о вреде курения и алкоголизма Петр отправился на доклад к Виталию Викторовичу. Экзекутор уже отобедал и довольно посыпал в своих покоях, отставив тарелку с устрицами в сторону...

Официально после дневного доклада дежурных монахов звучит отбой, но на этот раз

власти сделали исключение. Оставалось еще много работы – разобрать завал за корпусом и вычистить *все отхожие места лагеря*.

Странно, но эта работа не заняла много времени... Жора один раскидал завал, правда, выкинув вместе с бревнами несколько детишек. В их числе были Князь и Твикс, причем последний влетел головой в стену отхожего места и разнес несчастное строение, так что чистить ничего не пришлось.

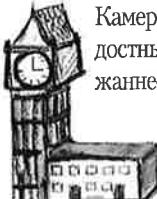
Во время отбоя ХрымZ обычно уходит в "виртуальную реальность". Не изменил он свои обычай и на этот раз... остается надеяться, что несчастное белье доживает до конца смены.

Когда злой, невыспавшийся ключник Ратинский вошел в палату, обратно его пришлось выносить. В запале ХрымZ *сломал* бедняге ногу!. Но это безобразие долго продолжаться не может – нарушителей опять отправили убирать территорию лагеря. Остальные же, следуя примеру *благонравного* Жоржа, немедленно заснули.

Горн подъема! Опять... Всегдашняя процедура со вставанием. ДАП с маузером, волли Макара, *бурчание* Жорика, слова Твикса, обращенные в пустоту... ну, и т. п. и т. д.

Бездобразник

выпуск №6



# Остров Пасхи

По материалам журнала "Вокруг света"

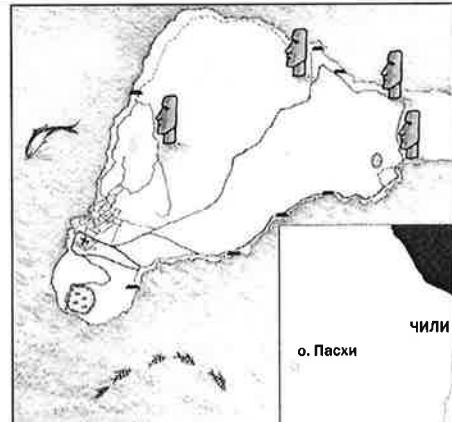
Недавно на острове Пасхи делали пробы грунта. Для этого бурили скважины. И что же? Ученые с удивлением обнаружили целый пласт... жуков. Что это значит? Пока неизвестно. Но, по сути, просто задан еще один вопрос, на который могут быть десятки самых разных ответов.

Вообще в истории острова очень много случайного. Его первооткрыватель – капитан Хуан Фернандес решил сохранить втайне свою находку, опасаясь конкурентов, а спустя некоторое время умер при загадочных обстоятельствах. Хотя было ли то, что нашел испанец островом Пасхи, до сих пор неясно.

была обнаружена лет за 35 до экспедиции голландцев. Правда, никто, кроме Девиса и его команды, вновь открытый архипелаг больше так и не видел. А потому безрезультатные поиски наводили на мысль, что он мог просто уйти под воду.

После голландцев на острове были и другие исследователи, ученые, да и просто авантюристы. Он, словно магнит, притягивал к себе самых разных людей.

В свое время адмирал Роггенвен, вспоминая о своем путешествии на остров, утверждал, что аборигены разводили перед идолами "моаи" костры и садились рядом на корточки, пре-



следовавшая остров в 1915 году, высказывал предположение, что часть истуканов изображала богов, а часть – реальных людей. По утверждению профессора Метро, это были или боги, или обожествленные предки, или какие-нибудь правители. Тур Хейердал считал, что это изваяния белых людей, прибывших на остров из Перу. К сожалению, в череде обрушившихся на остров несчастий, междуусобных воин и грабительских набегов никого особенно не интересовало взаимоотношение пасхальцев с "моаи". А они, судя по всему, были очень не простыми. Джеймс Кук, побывавший на острове в 1774 году, тоже оставил довольно поверхностное описание обычая местных жителей. Главным же в его записях было упоминание лежащих статуй, потому как до него никто ничего подобного не замечал. Однако, предположение о том, что статуи повреждались или уничтожались только враждовавшими друг с другом семейными кланами, по меньшей мере – половинчато. "Моаи" могли падать сами от времени, ветра и воды. Тем более, что почти все истуканы были установлены на берегу спиной к морю и лицом в глубь острова. Первая же большая волна, вызванная землетрясением или подводным извержением вулкана, легко могла повалить не одну фигуру.

Казус



Через 144 года на тот же клочок суши посреди Тихого океана наткнулся голландский адмирал Якоб Роггенвен, причем произошло это событие в день христианской Пасхи. Так совершенно случайно остров Те Пито о те Хенуа, что в переводе с местного наречия значит Центр мира, превратился в остров Пасхи.

Причем, адмирал Роггенвен со своей эскадрой не просто плавал в этом районе, он тщетно пытался найти неподступную землю Девиса – английского пирата, которая по его описаниям

клонив головы. После этого они складывали руки и раскачивали их вверх-вниз. Конечно, это наблюдение не в состоянии объяснить, кем на самом деле были для островитян истуканы. Но то, что в них заключался какой-то сакральный смысл, вряд ли подлежит сомнению.

Каждый из исследователей, побывавших на острове, считал своим долгом высказать предположение относительно назначения истуканов. Кук полагал, что это памятники погребенным правителям. Кэтрин Раутледж, ис-

# Все точки над i

начало, окончание на странице 7

Хочется обойтись без гнусных и жутко банальных вступлений про глобализацию информационных потоков и невероятные возможности, которые открывает нам "всемирная паутина". Про это, по-моему, уже написали везде, где можно и нельзя, в том числе и в газете под интригующим названием "Остров" (я лично в соавторстве с другим Ваницей и писал). Посему переходим непосредственно к тому, ради чего я сел за написание этой статьи - к подведению кое-каких итогов трёхлетнего существования «Острова Сокровищ» в Интернете. Сразу прошу прощения за использование в статье разных модных слов, но без них никак не выйдёт - такова моя горькая судьбина.

Сначала, как обычно, немного истории. Так вот, всё началось с банальной такой истории: существовала та самая газета "Остров" и существовала она с 1997 года, а занимались ею только комиссары. И вот однажды в 98 году комиссару Виталию Викторовичу пришла в голову следующая светлая мысль - забить несколько номеров газеты в HTML и засунуть их на один из первых бесплатных хостингов Рунета - *chat.ru*. Так возник первый форпост ОС в Инете - *praper.chat.ru*. Затем к газете добавился песенник и небольшое количество информации о самой организации, первый дизайн разработал Алексей Ковалевич. Страница обрастила методиками, ссылками, учебником, театральной рубрикой, количество информации увеличилось, дизайн улучшился, и, в итоге, к 1999 году из хаоса родился тот сайт ОС, который мы все знаем и любим. На данный момент он обитает в одном лице по двум адресам: *os.da.ru* и *schools.techno.ru/ostrov*, а также на сайте школы 45 (*schools.techno.ru/ms45*) в сильно сокращённом и, честно говоря, почти неприемлемом варианте. Окончательное признание к сайту ОС как к самостоятельной структуре пришло в январе 1999 года, когда на сайт был

установлен самый главный элемент - счётчик. С тех пор сайт развивался, в основном, не экспенсивно, а интенсивно - добавлялись новые выпуски газет, новости, стенограм-



мы педсоветов, информация о постановках, свежие песни, фотографии. Приблизительно в то же время появилась почтовая рассылка ОС, тогда еще совсем маленькая, а сейчас уже насчитывающая очень даже немалое количество адресов. Так всё и развивалось, тихо-спокойно и достаточно успешно (в 1999 году мы даже ухитрились забрать премию за лучший сайт), кардинальных изменений не происходило. Следующей, не побоюсь этого слова, вехой в развитии интернетного Острова стало появление проекта *ostrower.narod.ru*, принципиально отличающегося от сугубо информационного хомяка ОС тем, что главной целью проекта является общение во всём его разнообразии. Обо всех особенностях и целях сайта очень подробно написано в той самой статье в апрельском номере "Острова" (который сейчас лежит в комиссарке, так что можете на досуге почитать), поэтому хотелось бы рассказать о некоторых подробностях, неизвестных (или не совсем известных) широкой публике.

Так вот, проект Островер был задуман в начале 2001 года большим затейником и просто очень умным человеком под названием Иван Тополя. Первоначальная версия, состоявшая из гостевой книги и форума (при отсутствии всякого дизайна) прожила очень недолго: возникли иконки,

надписи на русском (вместо английского), счётчик Спайлого, новые разделы (Галерея Островитян, Чат Плаза); позже появились Кодекс Поведения и Архив. Постепенно в работу включился я, возник круг постоянных посетителей, в форуме стали вести действительно жаркие дискуссии (одна из которых чуть не привела к жуткой ссоре), посещаемость стала расти. Комсостав (сострил, тоже мне) продолжал хранить анонимность, хотя многие догадывались; этот фактор тоже какое-то время работал в рекламных целях. Мы по очереди добавляли в дизайн разные новые фишки (а как ещё их назвать?) и веселились на полную катушку. Например, Кодекс Поведения был написан в результате сейшна с поеданием курочки и просмотром "Тома и Джери". Периодически в Чате возникали проблемы с "внешними", не островными людьми, которые, кстати, и на данный момент не имеют чёткого решения. Ближе к концу учебного года мы оба с головой ушли в экзамены, так и не сумев найти новые хостинги для гостевухи, форума и чата. На Островере всё затихло (относительно). Ну а потом... про всю многоходовую ситуацию со сменой руководства я рассказывать не буду, суть заключается в следующем: у руля в следующем году окажутся три человека, и в этот раз обязанности между



# Странные мысли

Зарница

Юноармеец Тарасов проснулся не с той ноги, что уже предвещало невероятно тяжелый день: второй день Зарницы. Одевшись со скоростью ураганного ветра, он уже собрался, подобно метеору в ночном небе, полететь умыться... Но тут дверь отворилась и в его комнату проснулась сначала голова, а потом уже и всё тело его комотда, и властный голос, подобный трубному звуку, гаркнул:

– В штаб!

Тарасов не помнил, как он очутился в штабе, он только помнил, что шел по длинному коридору, а навстречу ему шли до боли в костях знакомые люди, но он никак не мог вспомнить, кто они, и где он их раньше видел. Войдя в штаб, он очень удивился:

– Дежа вю – подумал юноармеец.

Он даже готов был поклясться, что раньше слева от него на стене висела какая-то бумажка, некий "экран настроений".

– Как жаль, что раньше я не обращал на него внимания – мысленно отругал себя Тарасов и тут же забыл, о чем он

сейчас думал: новая волна амнезии нахлынула на него и опрокинула его память,



как мелкая рябь на пруду опрокинула "Молнию" – игрушечный кораблик отряда "Браво"...

...Стой! Куда ты лезешь! – закричал Тарасову комвзвод. Но было слиш-

ком поздно – он наступил на мину.

Тарасов быстро понял, что случилось непоправимое, он медленно поднял правую ногу и увидел под ней мину. В то же мгновение чья-то рука оборвала его шеврон.

Последние мысли Тарасова, перед тем, как он потерял сознание, что случалось с ним нечасто, были:

- Я умираю...
- ...Подорвавшись на мине...
- ...Замаскированной под бумажку с буквой М...
- ...Не позавтракав...

...Когда он вновь открыл глаза, он снова лежал в своей комнате, но теперь вместо наводящего ужас комотда на него смотрели две пары ласковых глаз родителей.

– Сынок, ты чего-нибудь хочешь? – засуетилась его мама.

Но Тарасов был уже стрелянный во-робей и его голыми руками было не взять: он твёрдо знал, что это ему грезиться. И поэтому, буркнув "Конечно, мам - спать" опять провалился в глубокий сон...

Серёжа Уварилов

# Все точки над i

окончание, начало на странице 7

нами будут чётко распределены: я занимаюсь концепцией и наполнением, Лёша Мордвинов становится кодером, Тоня Самсонова отвечает за дизайн. Всё это я пишу не для того, чтобы похвалить себя, такого хорошего, а чтобы вы, товарищи юзари-читатели, знали, кого можно попинать по поводу различных деловых предложений. Бета-версия нового сайта (скорее всего, он переедет на [ostrover.wallst.ru](#)) должна начать работать в сентябре. Всех своих планов мы раскрывать не будем, иначе вам станет неинтересно (на самом деле, мы и сами ещё не уверены в том, что мы хотим делать, а что нет). Единственное, что будет точно – это база данных по никам островитян.

Ну вот, с информационной частью можно покончить. Да уж, она получилась длинной...не думал. Так вот, есть ещё один вопрос, с которым очень и очень хотелось бы разобраться: нужен ли нам инетный Остров?

И если нужен, то зачем? И есть ли будущее у такого Острова – Острова без свечек, галстуков и песен? Вот, даже три вопроса получилось. Ну, что же...

Во-первых. На мой взгляд, всё это нужно, причём однозначно нужно. Как же ещё Аня Мкртычева (самый яркий пример: островитянка, живущая в Нью-Джерси) сможет узнать о том, что произошло, скажем, на последнем сборе? И-майл и Островер обеспечивают коммуникацию островитян, в реальной жизни не пересекающихся. Потом, с помощью островского хомпага мы даём всему миру (в теории) маячок: мы есть, заметьте нас! Это только самые главные причины, а ведь ещё есть более мелкие, такие, как образование островитян в компьютерном смысле, стимуляция мозговых процессов и ты ды. Всем понятно? Хорошо.

Во-вторых. Всем также понятно, что по ходу могут возникнуть неко-

торые проблемы. Тут тоже можно выделить два главных пункта: инетный Остров доступен далеко не всем, что есть плохо, а, как следствие, может образоваться устойчивая компания людей, с неохотой принимающая в свои ряды чужаков. Единственный выход – продолжать вести себя так, как раньше, то есть не нарушать целостности Острова, образуя какую-то обособленную Инет-тусовку.

Что же ты имеем? А вывод, на самом деле, звучит просто. Остров должен развиваться. И этот путь – один из самых перспективных. Главное, чтобы он не мешал традиционной островской жизни. На самом деле, эти фразы далеко не я придумал, их можно произносить по поводу любого нововведения. Но, на мой взгляд, в этом случае они выглядят вполне уместными.

Отныне не *ostrover-2*,  
я просто Уткинъ



# Пустите меня в замполиты

Тоня: В прошлом выпуске мы уже беседовали по поводу Зарницы. ХрымZ и Ваня решали, нужно ли проводить эту игру. Но вот, Зарница кончилась – время подводить итоги. Давай поговорим о системе распределения должностей в управлении и во взводах. Мне кажется ролевая игра – самое лучшее время отдыха для младших и старших инструкторов, они вполне могут сидеть в интендантской службе, отвлекаясь от работы с отрядом.

Наташа: Я не вполне с тобой согласна, т.к. существует тенденция на должности замполитов и НШ ставить как раз младших и старших инструкторов. Обычно так распределяют только из-за того, что инструктора знакомы с ребятами во взводах, поэтому легче найти общий язык. А в управление обычно идут люди, которым Зарница, как игра не интересна. Поэтому они готовы все три дня сидеть и заниматься, допустим, вырезанием наград. В этот раз разногласия были в том, кого ставить на роль замполитов, а кого – НШ. Обычно, старшие инструктора – начальники штабов, а МЛИны – замполиты. В этом году их решили поменять местами для того, чтобы ребята учились быть НШ.

Тоня: Сейчас очень много людей подходят на роль младшего инструктора, многие хотят работать с ребятами. Зарница – прекрасная возможность дать им попрактиковаться, пусть именно они будут замполитами и НШ. Потом, я не вижу принципиальной разницы между этими двумя должностя-

ми. Всё равно в процессе игры все обязанности разделяются, им обоим придется следить за документацией, охраной, пришиванием и т.п.

Наташа: Не согласна с тобой, так как у замполитов и НШ есть, конечно, что-то общее в обязанностях, но все равно это разные должности. НШ зани-

того, они занимаются творческими делами во взводе и им намного интереснее.

Тоня: НШ должен следить за тем, чтобы все юнармейцы ходили на вводные, чтобы всем было интересно, чтобы во взводе царил боевой дух. Посредники не разрешат замполитам бегать

на вводные, играть на обрыв, если они будут взрослыми.

Наташа: Здесь я соглашусь. Ребята могут не справиться со своими прямыми обязанностями, тогда взрослому замполиту придется выполнять сразу две обязанности: замполита и НШ. Последняя зарница показала, что было именно так.

Тоня: Это еще не конец. На этой Зарнице сложилась уникальная ситуация с резервной ротой, она буквально вела свою игру, нигде не пересекаясь с

обычными взводами. У неё были свои вводные, своя система начисления очков, она жила не в корпусе, а в палатах и была просто оторвана от Зарницы. Основные взводы стали всего лишь тенями для северо-востока и юго-запада после того, как резерв лишили статуса ГОев.

Наташа: Вообще, это очень странно... для чего нужно создавать какую-то отдельную игру ни с чем не связанную. Уж, коль есть группа обеспечения игры, пусть она и занимается тем, чем должна. Обеспечение игры – это важный пункт Зарницы...

**Казус/Канарейка**



маются дежурством на разных точках, а замполиты – творческими делами в основном.

Тоня: Мне кажется, нужно менять местами замполитов и НШ. НШ могут быть младше. Т.к. они должны следить за тем, чтобы всем было интересно играть, им нужно быть ближе к ребятам. Маленьким начальникам штабов разрешат ходить на вводные, играть на обрыв, они будут делиться впечатлениями с юнармейцами и т.п.

Наташа: Мне кажется, ты не до конца поняла, что входит в обязанности НШ и замполитов. Как раз НШ сидят постоянно в штабе и снимают охрану, замполиты бегают на вводные. Кроме